

PLANCHE XLIII.

1. Anneau légèrement aplati de jade vert clair, à nombreuses oxydations brunes. Diamètre 0 m. 032 ; épaisseur 0 m. 005. Époque Han (?).

2. Disque de jade complètement décomposé en blanc. Diamètre du trou central 0 m. 01 ; diamètre d'ensemble 0 m. 044 ; épaisseur 0 m. 005. Puisque la partie plate de l'anneau est plus large que le trou central, nous avons ici, selon la définition chinoise, un *pi*. Époque Tcheou ou Han (?).

3. Disque de jade vert pâle bien conservé. Diamètre 0 m. 031 ; épaisseur maxima 0 m. 007 (l'épaisseur devrait être la même partout, mais l'artisan a tiré parti d'un morceau défectueux ou mal taillé). Destination indéterminée. Le dessous n'est pas décoré, mais entaillé diamétralement d'une ligne droite assez profonde. Époque Han (?).

4. Disque de jade complètement décomposé en blanc. Diamètre 0 m. 055 ; épaisseur 0 m. 006. Type *pi*. Couvert de pigment rouge. Époque Tcheou ou Han (?).

5. Disque qui paraît fait d'une sorte de pâte vitrifiée. Diamètre 0 m. 039 ; épaisseur maxima 0 m. 005. Le décor floral est différent sur l'autre face. Époque Song (?).

6. Bouton de jade vert clair bien conservé. Diamètre 0 m. 044 ; épaisseur maxima 0 m. 005. Trou central creusé très irrégulièrement par le dessus. La face bombée est décorée d'un dragon qui se mord la queue, et qui est enroulé dans le sens de la marche des aiguilles d'une montre ; la face plate reproduit le même motif, mais le dragon s'y enroule dans le sens opposé. Époque Han (?).

7. Disque de jade complètement décomposé en blanc. Diamètre 0 m. 04 ; épaisseur 0 m. 008. Type *pi*. Nombreuses traces de pigment rouge. Époque Tcheou ou Han (?).