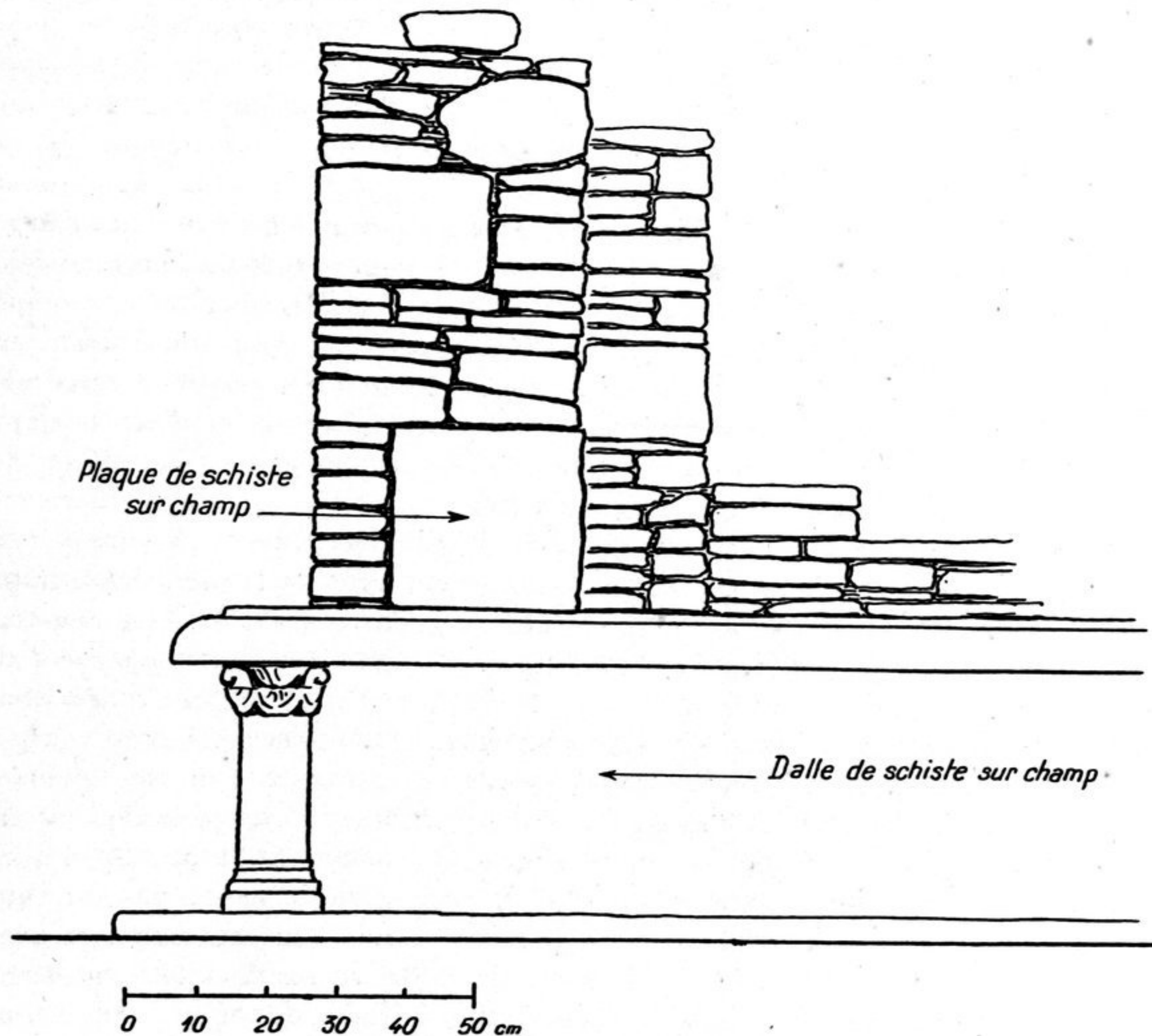


de haut; et elle nous permet d'observer un mode de raccomodage encore pratiqué aujourd'hui : les mains brisées avaient été refixées au moyen d'agrafes en fer. Toutes les niches comportent quelques gradins avec retours sur les côtés; dans la niche 9, à la base des parois latérales se trouvent deux socles de schiste (N^{os} 152 et 153), décorés d'une rangée de donateurs pour celui de droite (Pl. III. 9), et de donatrices pour celui de gauche. Ces niches devaient être meublées de statues modelées en mortier de terre, de chaux ou de plâtre, dont de très petits fragments



Stūpa F.1.

Niche 3

Pilier Ouest

FIG. 2

ont seuls été retrouvés; tout le reste a été arraché et brisé. Il en fut de même de la décoration de schiste sculpté, et c'est autour de ce *stūpa*, particulièrement vers l'Est et dans toute la partie Est de la cour, qu'a été retrouvée la majeure partie des fragments sculptés. Aucune trace d'un enduit quelconque ne subsiste sur ces constructions.

Restait à explorer l'intérieur du *stūpa*. N'ayant pas à respecter la partie haute déjà manquante, il me suffit de creuser un puits central. En extrayant les gros blocs