

d'ailleurs exécutée sans soin, tantôt à cinq, tantôt à six pétales: ornementation ou décor fréquent dans les édifices à entablement dorique.

La fleur de lotus, grossièrement exécutée, est également un motif décoratif auquel on a souvent

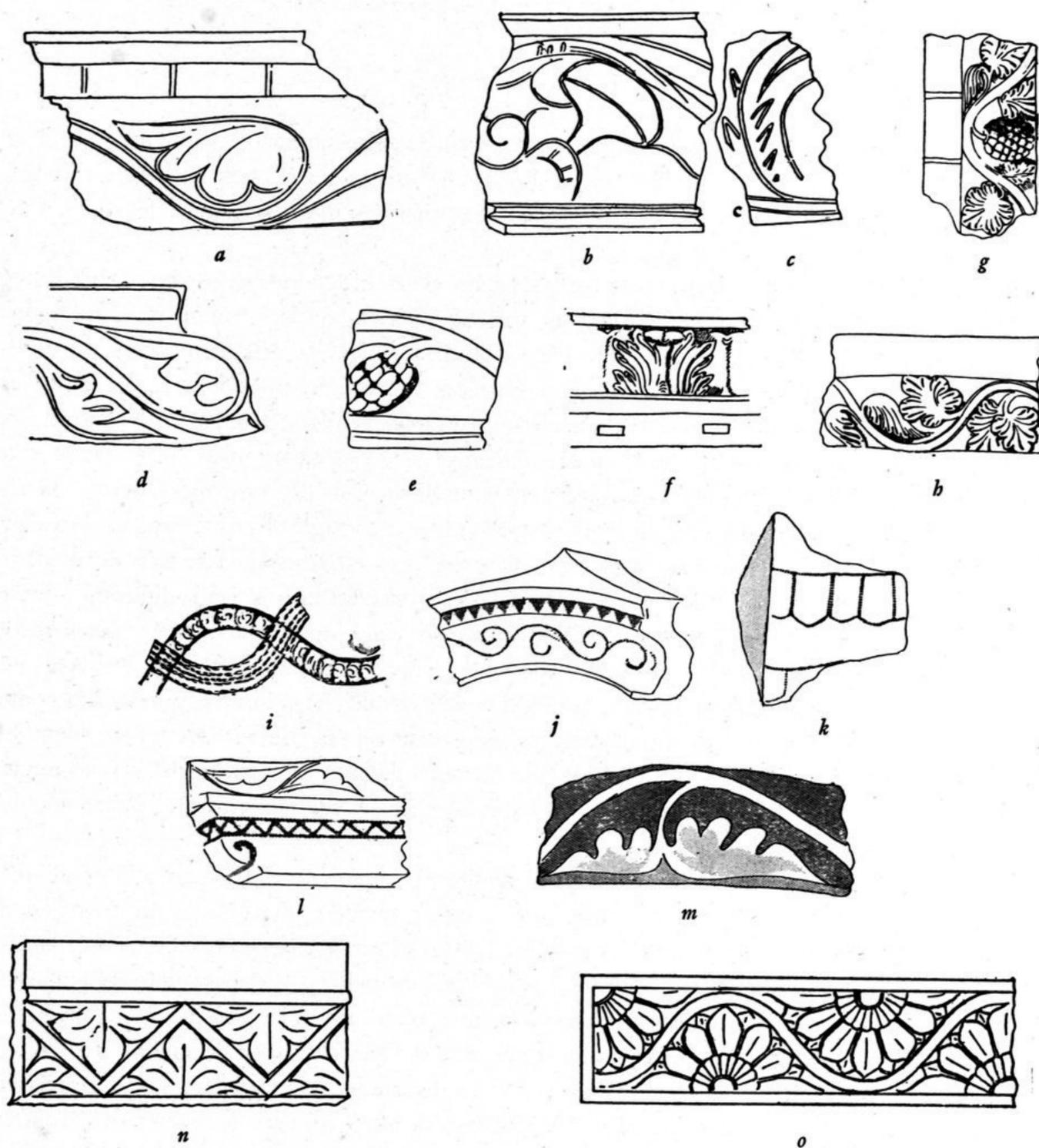


FIG. 40. — Ornements divers des stūpa.

recours, pour rompre la monotonie d'une surface plane, comme par exemple la face d'un socle ou la plinthe d'une base. Et quand la fleur entière n'est pas représentée, ses pétales sont disséminés, isolés ou groupés, sur toute l'étendue de la surface à orner (niche TK, 17). C'est là le décor le plus apprécié à la surface des dômes, comme le montrent leurs pierres de taille.