

voilée, l'autre la main droite passant dans l'encolure du manteau. Enfin, dans le coin Sud-Est il ne reste qu'un trône bulboïde dépourvu de sa statue.

COULOIR TK, 125.

Long couloir ayant 0 m. 90 de large donnant accès à une petite chambre nue, un peu surélevée, construite dans la série adossée à la ligne des cellules précédemment décrite.

COULOIR TK, 126.

Couloir plus large que le précédent, au milieu duquel s'élève un escalier de cinq marches très étroites, ayant 0 m. 80 de hauteur et aboutissant à un petit seuil carré occupant toute la largeur de ce couloir. Ce n'était donc pas un escalier donnant accès au sommet de l'enceinte, ou passant à une pièce voisine surélevée, mais probablement une étroite estrade destinée à une statue du Bouddha, dont il ne reste plus trace.

CHAMBRE TK, 127.

Chambre ayant la même profondeur que la précédente longue de 4 m. 50. Un mur en équerre, disposé en chicane, donne, au fond de cette chambre, un couloir contournant l'extrémité du mur pour se terminer en cul-de-sac.

A son extrémité, il était barré par un mur très mince, transversal, déterminant avec le fond de la pièce, une sorte d'auge.

CHAMBRES TK, 128 et TK, 129.

Ces deux chambres, larges de 2 m. 50, étaient pourvues chacune d'un petit *stūpa* à corps polygonaux, semblables à TK, 121 ; contre les murs, étaient adossés des Bouddhas en marche posés sur des trônes bulboïdes en fleurs de lotus et assez hauts pour être au niveau des yeux du visiteur.

Ces chambres ont été fouillées par A. Foucher et A. Godart et détruites ensuite par les indigènes.

STŪPA TK, 131.

Côté: 1 m. 55. *Stūpa* presque entièrement démoli, situé au fond d'une chambre oblongue, mesurant 2 m. 60 × 4 m. 60, qui, normalement, devrait avoir la longueur des deux chambres, mais réduite par un renforcement du mur extérieur atteignant, en cet endroit, 2 m. 90 d'épaisseur.

Les murs de cette chambre étaient nus, car aucun ornement n'a été trouvé dans les décombres, ce qui permet de se demander si le *stūpa* n'était pas en construction au moment où le site a été abandonné.

COULOIR TK, 132.

(II, pl. 6, b.).

Dimensions : 1 m. 50 × 5 m. 70. Couloir communiquant d'une part avec TK. 132, et d'autre part avec TK, 124 bis. S'il communiquait aussi avec l'extérieur, ce ne pouvait être qu'au Sud, par