

en reste, sont placés face à face. Les pilastres sont au nombre de quatre. On ne sait s'il y avait des statuette de Bouddha entre eux, car tout est détruit au point qu'il ne reste même plus trace de stuc.

STÛPA K, 18.

Côté : 1 m. 20. *Stûpa* semblable à K, 15, mais mesurant 1 m. 20 de large ; la base du premier corps et les socles des trois pilastres sont simplement chanfreinés. Les pilastres ont entre eux deux Bouddha en méditation, mains voilées.

L'entablement est réduit à une architrave en congé et neuf consoles.

Le deuxième corps a trois pilastres séparant des Bouddhas en méditation, isolés ou par paires.

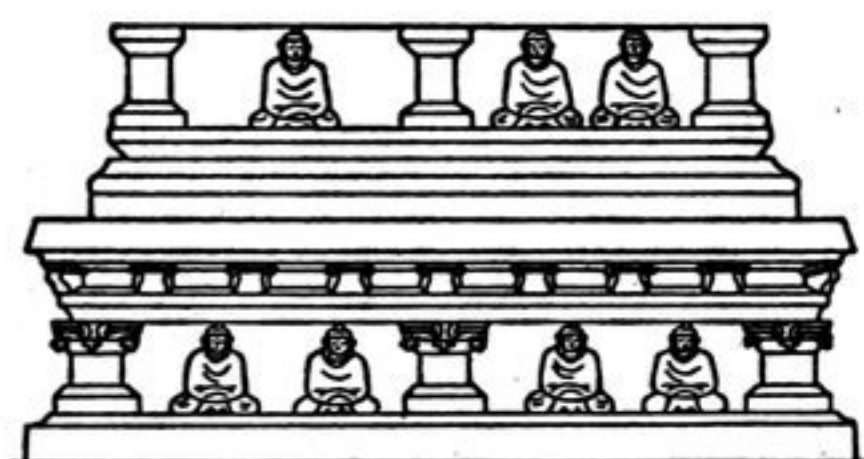


FIG. 105. — Façade S. du *stûpa* K, 18 (Éch. 1/20).

STÛPA K, 19 et K, 20.

Côtés : 1 m. 25. Ces deux *stûpa* rappellent ceux de la série K, 11.

Les pilastres, d'une exécution sommaire, sont au nombre de trois et semblables en effet à ceux de K, 11. Entre eux, l'on voit des groupes de deux ou de trois Bouddhas en méditation, sauf aux façades Sud-Ouest qui sont nues.

CHAMBRE K, 19.

(II, pl. 9, b, e).

Cette chambre mesure 4 m. 80 × 2 m. 60. Elle débouche dans l'atrium par une grande porte et une autre la fait communiquer avec la chambre K, 49. Elle est entourée d'une large banquette, appuyée à la base des murs, et s'élevant jusqu'à 0 m. 70 de haut. Au coin Sud-Est, et au pied de cette banquette, se trouve un Bouddha en marche reposant sur un petit socle de coin, lotiforme, en quart de cercle (voir plan).

Voici la succession des autres ornements rencontrés sur cette banquette :

b. Bouddha assis à l'européenne, les genoux écartés. Hauteur totale : 1 m. 50. Le personnage dépasse donc la taille d'un homme moyen. L'épaule droite est nue, les pieds reposent sur un tabouret. Cette statue est très dégradée.

c. Partie inférieure d'un grand Bouddha en marche dont les pieds mesurent 0 m. 60.

c'. Grand Bouddha en marche (fragment) dont les pieds mesurent 0 m. 70. La statue avait donc environ 4 mètres de haut. La tête encore recouverte de dorure et mesurant 0 m. 65 a été trouvée non loin de là.

d. Bouddha semblable, mais démoli au niveau du bassin. Les pieds mesurant 0 m. 35 étaient ceux d'une statue d'environ une fois et quart la grandeur naturelle. La tête qui a été retrouvée était également en terre agglomérée colorée en rouge et dorée. L'allure des plis indique que le personnage faisait le geste qui rassure.