

précédemment, sont saillantes sous le manteau. Le geste est celui de l'enseignement. Les plis divergent de l'extrémité du pied au genou droit et tombent sur le socle qu'ils contournent pour passer en arrière.

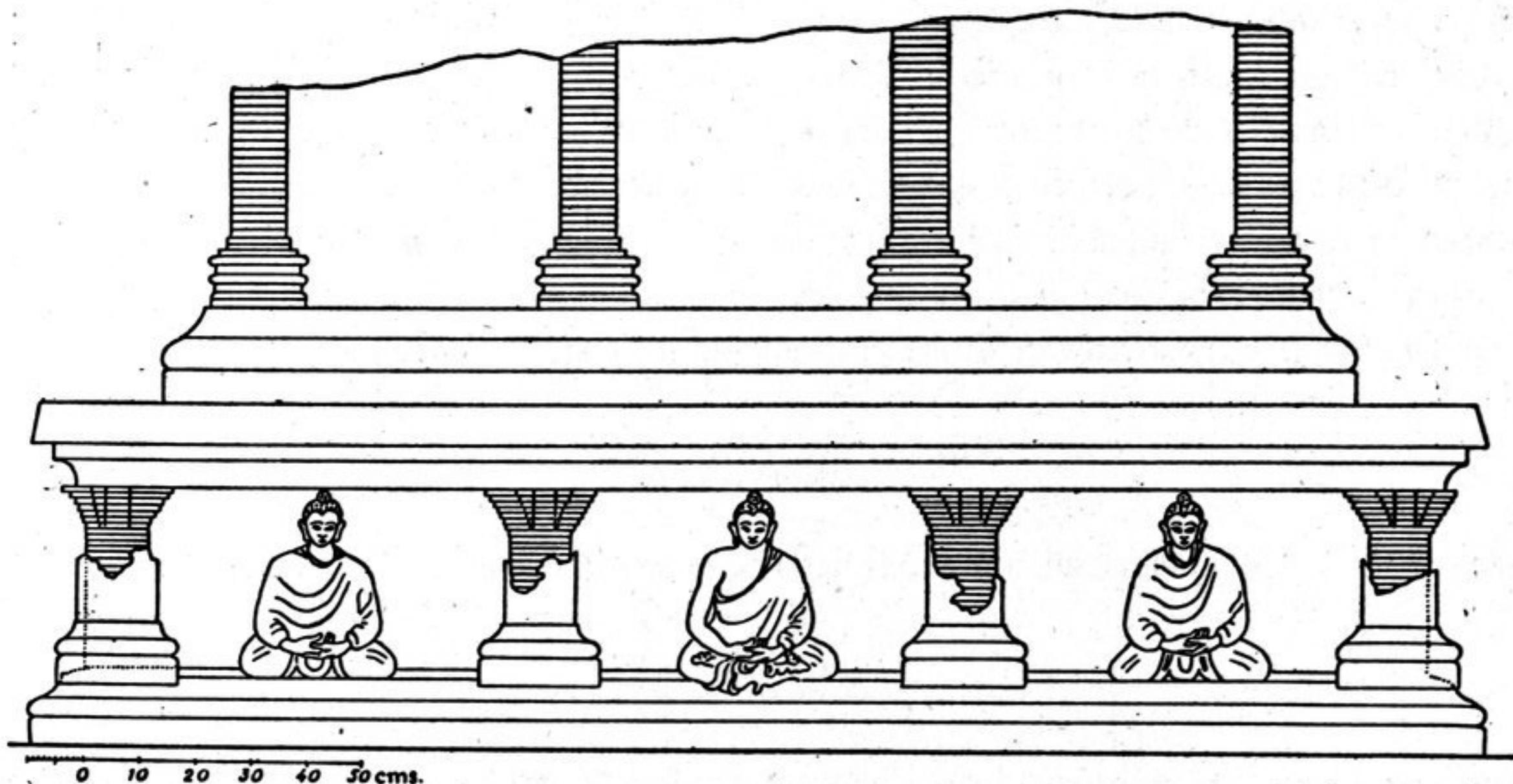


FIG. 161. — Façade du stūpa C, 6.

Ce stūpa est réduit à son premier corps mesurant 0 m. 66 de haut. Au-dessus de la première plate-forme, il ne reste plus que l'ossature en schiste des pilastres. Ceux-ci ont 0 m. 24 de haut.

#### CHAPELLE C, 7.

Cette chapelle, ménagée dans le mur Sud entourant les deux stūpa précédents, mesure 3 m. 70 de long. Elle est élevée à 1 m. 20 au-dessus du sol, mais démolie à ce niveau. Il ne reste que les

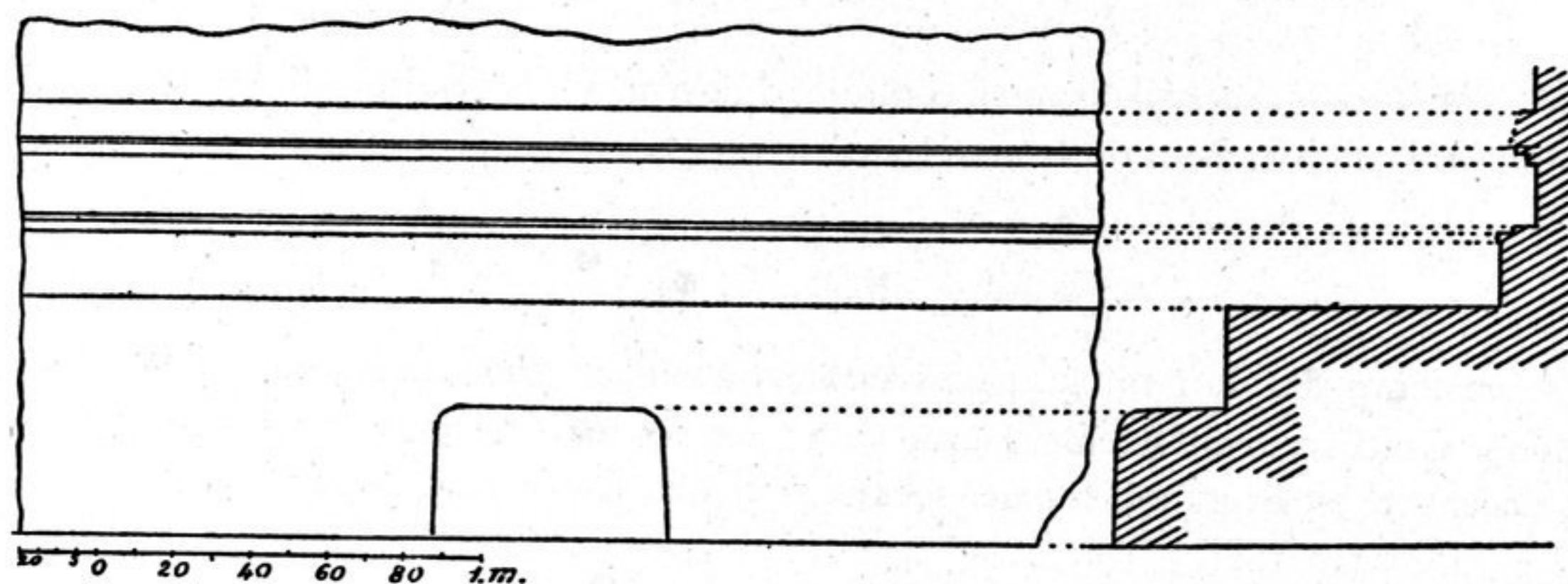


FIG. 162. — Pied de la chapelle C, 7.

moultures renforçant l'arête du seuil; au pied du mur s'allonge une grande marche en gradin, puis vient une longue plate-forme à offrandes, ensuite la chapelle avec ses moultures.