

STŪPA P, 19, 20, 21.

Côtés 1 m. 25. *Stūpa* semblable à P, 9 et P, 10. Le corps inférieur n'est pas surbaissé, mais dressé sur un socle le plaçant au niveau des *stūpa* voisins. Les pilastres portent des chapiteaux unis ou couverts d'ornements simplement indiqués d'un sillon. Les Bouddhas qui, ailleurs, sont entassés au point de se toucher le genou, sont ici espacés.

Le deuxième corps est cylindrique, mais presque entièrement démoli.

On peut prendre l'image de P, 11 comme représentation de ces *stūpa* (fig. 173).

STŪPA P, 22 et P, 22 bis.

Côtés : 1 m. 25. *Stūpa* semblables aux voisins, presque accolés à eux, et reposant sur un socle épais.

STŪPA P, 23.

Côté : 2 m. 50. Quatre pilastres à chaque façade, portant le symbole en H. Entre eux est placé un Bouddha en méditation, sauf dans l'intervalle extrême, au Nord, où s'en trouvent deux. Face Sud, ces espaces sont nus.

STŪPA P, 24.

Côté : 1 m. 25. *Stūpa* très démoli. Trois pilastres, comme ceux de K, 44 et A, 12, avec chapiteaux en gradins. L'édifice est adossé contre l'escalier de P, 5.

STŪPA P, 25.

Côté : 1 m. *Stūpa* reposant sur le même socle que P, 24 et semblable à ce dernier.

SOCLE P, 26.

En cet endroit, il ne reste qu'un massif de maçonnerie recouvert de stuc (socle élevé destiné à un groupe de *stūpa*). A l'Est, lui est adossé un autre massif de maçonnerie, large de 1 m. 20, et dont le revêtement de stuc a disparu.

P, 26 s'étend jusqu'à P, 27 ; au delà, le sol s'abaisse sur l'aire, revêtue de stuc, d'une chambre dont l'ouverture est visible au Sud. Les murs contournaient P, 26 par le Nord.

STŪPA P, 27.

Côté : 2 m. 05. *Stūpa* s'élevant sur un socle indépendant qui bute contre le massif P, 26 et qui le place au niveau de P, 24 et P, 25.

L'édicule possède cinq pilastres, séparant des groupes de trois Bouddhas le plus souvent en méditation, mains voilées. L'un des Bouddhas faisait le geste qui rassure, un autre celui de l'enseignement.

STŪPA P, 28 et P, 30.

Côtés : 1 m. 32 et 1 m. 25. *Stūpa* semblables à P, 11, s'élevant sur le socle de P, 29.