

FIG. 187. — Façade E. du st. A, 12.

STÛPA A, 15.

Côté : 3 m. 10. Il ne reste de ce *stûpa* que sa base et quelques pierres de taille du premier corps inférieur ; il est permis, sur ces vestiges, d'évaluer la hauteur de celui-ci à 0 m. 58. Les pilastres étaient au nombre de trois seulement. Le deuxième corps avait des niches en plein-cintre que l'on retrouve dans les décombres.

STÛPA A, 16.

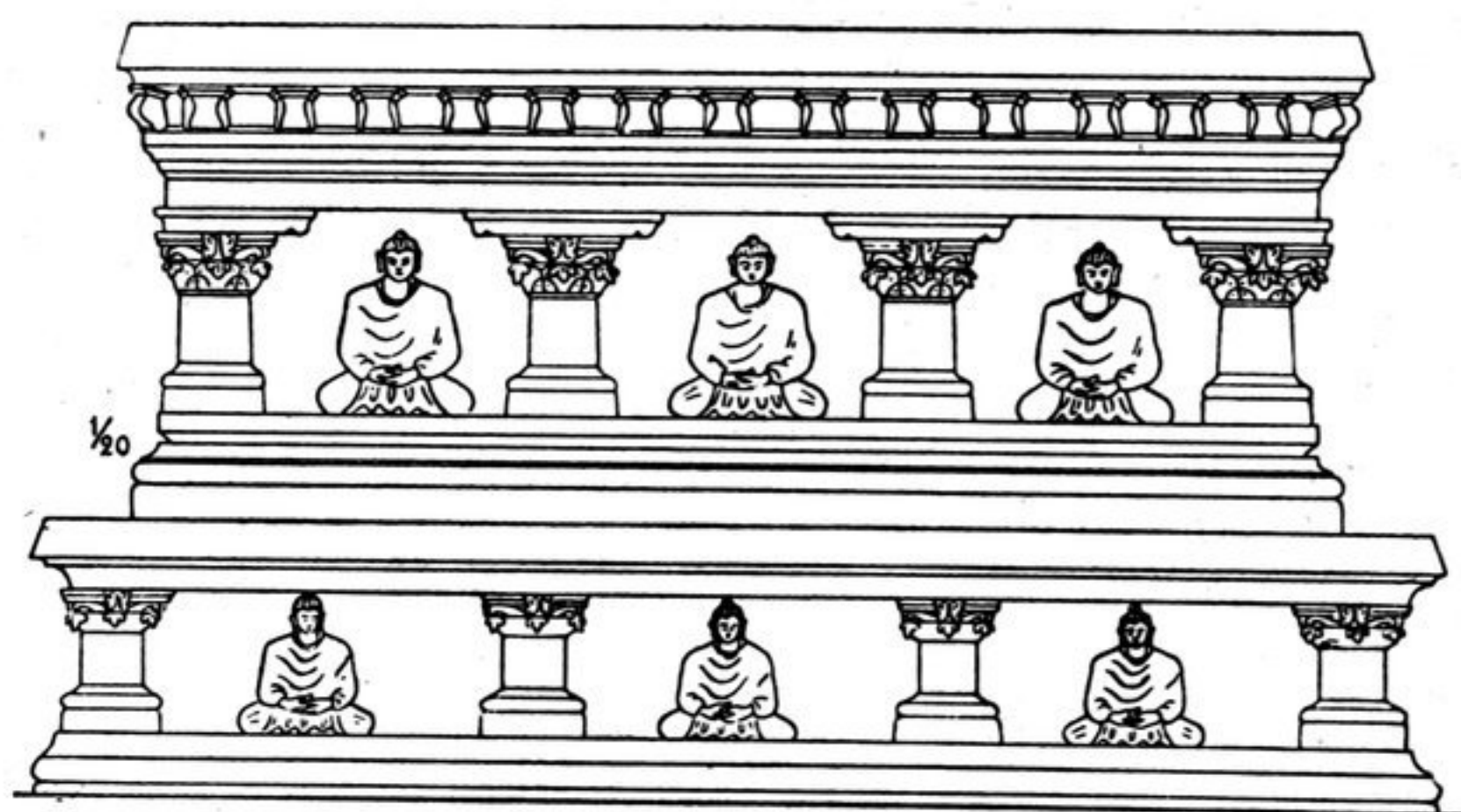


FIG. 188. — Façade S. du st. A, 16.

Côté : 2 m. 35. *Stûpa* réduit à ses deux corps carrés. Les corps cylindriques avaient des niches alternativement en plein-cintre et en trapèze, dont on retrouve les débris avec ceux de pilastres ronds semblables à ceux de TK, 45. Chaque corps possède quatre pilastres ayant entre eux un Bouddha en méditation dont les mains, seules, sont exécutées avec soin. Les pieds ramenés sur les cuisses ne sont indiqués que par un sillon qui en trace la forme.

La frise est décorée d'un rinceau à feuilles de vignes exécuté au trait.