

Khair khaneh (comparer fig. E et fig. F). Les attributs de l'assistant de droite du groupe de Bhumara paraissent brisés, mais ce personnage devait tenir, si nous en jugeons par la position de sa main et de son avant-bras droits, le même objet, un calame, que le Piṅgala barbu du monument mis au jour au Khair khaneh. L'assistant de droite du dieu solaire de Bhumara porte les mêmes vête-



FIG. G.

ments, la même coiffure que l'assistant de gauche; son attitude diffère très légèrement de celle de son père. Le poids de son corps ne pèse pas sur une jambe portante, ce qui est le cas pour l'assistant de droite; mais c'est le torse qui, tout d'une pièce, penche vers la droite, en violation flagrante des lois de l'équilibre. Quoi qu'il en soit de ce détail, nous devons constater que le monument de Bhumara est très nettement apparenté, détails vestimentaires exceptés, à celui du Khair khaneh. L'attitude des assistants rappelle, dans une forme atténuée, l'aspect