

DEUXIÈME PARTIE

CATALOGUE

K = Musée de Kābul. — P = Paris, Musée Guimet.

Chantier n° 2.

- N° 149 [1] Ch. R. 5. — Monnaie, bronze, oxydation avancée, non identifiée. P
Profondeur : 2 m. 50. 13 mai 1937
- N° 150 [2] Ch. R. 7. — Monnaie, bronze, Vima Kadphisès (?). K
Profondeur : 1 m. 80. 15 mai 1937
- N° 151-152 [3] Ch. R. 7. — Monnaie, bronze, oxydation avancée, non identifiée. Perle, verre
bleu. K
Profondeur : 1 m. 80. 16 mai 1937
- N° 153 [4] Ch. R. 7. — Vase, poterie grossière, sans décor; contenait une coquille d'œuf.
Hauteur : 0 m. 10. K
Profondeur : 1 m. 80. 15 mai 1937
- N° 154 [5] Ch. R. 8. — Monnaie, bronze, oxydation avancée, non identifiée. K
Profondeur : 1 m. 40. 15 mai 1937
- N° 155 [6] Ch. R. 10. — Récipient en forme de tasse, verre blanc incolore ayant pris un
aspect laiteux; un décor floral à dominante rose, très fragile, et se détachant
par plaques, orne la face interne de la tasse. Plusieurs fragments, décor très
endommagé.
Hauteur : 0 m. 076.
Diamètre : 0 m. 115.
Epaisseur : 0 m. 001. K
Profondeur : 2 m. 20. 17 mai 1937
- N° 156 [7] Ch. R. 10. — Gobelet, verre incolore ayant pris une apparence laiteuse; vrai-
semblablement préparé au moule (G. Eisen), le décor ayant été achevé par polis-
sage à la meule. La partie ainsi traitée, composée de cellules hexagonales concaves
disposées par rangées superposées, se situe entre des filets concentriques; un