

A. D. (Slade bequest, 1871). Voir également : EDWARD DILLON, *Glass*, London, 1907, p. 49.

- N° 160 [12] Ch. R. 10. — Grand gobelet, verre incolore, ayant pris une apparence laiteuse; présente les caractéristiques du n° [7].
Le fond manque.
Diamètre, partie supérieure : 0 m. 113.
Épaisseur : 0 m. 0021 (mesurée au bord).
Hauteur actuelle : 0 m. 202. P
Profondeur : 2 m. 20. 19 mai 1937
- N° 161 [13] Ch. R. 10. — Partie d'un petit vase, verre incolore, orné de nervures verticales à relief accentué. Traces d'irisation.
Hauteur : 0 m. 103.
Diamètre mesuré au bord : 0 m. 06.
Épaisseur : 0 m. 001. P
Profondeur : 2 m. 20. 19 mai 1937
- N° 162 [14] Ch. R. 10. — Petit réchaud (?), bronze, forme carrée, les tringles du réchaud très rapprochées, oxydation avancée.
Dimensions : 0 m. 073 × 0 m. 069 × 0 m. 018. K
Profondeur : 2 m. 60. 19 mai 1937
- N° 163 [15] Ch. R. 10. — Fragments (quatre fragments raccordés) d'un bol en verre incolore ayant pris une apparence laiteuse. Le décor est peint sur le pourtour; à la partie supérieure apparaît une double bande circulaire brune et jaune. La scène représentée, un combat entre un homme à pied et un cavalier, est gravement endommagée, un contact prolongé avec un sol humide ayant nui aux couleurs, qui, par endroits, se détachaient par petites plaques minces; les précautions prises au cours du dégagement se sont, à cet égard, révélées inefficaces.
- Fig. 34** L'homme à pied est représenté de profil à droite; il s'apprête à lancer, dans la direction du cavalier, un javelot tenu de la main gauche; la main et le bras droits sont étendus horizontalement. Le lancement du javelot est rendu avec une réelle maîtrise. La tunique courte et sans manches de l'homme à pied, serrée à la taille par une ceinture, laisse à nu l'épaule et la partie droite du torse; de couleur brune, elle est, çà et là, soulignée d'or. Le visage du cavalier est tourné de profil à gauche; le torse de trois-quarts à gauche. La tunique brune à manches courtes, arrêtée à mi-cuisses, est recouverte d'une casaque jaune sans manches ne dépassant pas la ceinture; les jambes sont nues. La lance, en arrêt, est tenue de la main gauche; un bouclier rond, de couleur verte, complète l'armement. Le cheval est représenté de trois-quarts; sa robe est d'un blanc grisâtre. Crinière noire; tête dressée, l'antérieur gauche levé; le poids du corps pèse sur l'arrière-train.
- Dimensions : 0 m. 108 × 0 m. 089.
Épaisseur : 0 m. 002. P
Profondeur : 2 m. 20. 19 mai 1937