

Épaisseur : 0 m. 002.

K

Ces monstres ailés, à têtes zoomorphes ou anthropomorphes, rappellent, par leur posture : avant-corps au repos, arrière-train levé, corps étiré, certaines représentations zoomorphes d'Amarāvati; en particulier les nombreux lions affrontés devant le vase de plénitude (*punṇa-ghata*) (Fig. 116). Voir A. K. COOMARASWAMY, *Yakṣas*, Part II, pl. 33; clichés (GOLOUBEV) du Service photographique du Musée Guimet 13581/28. L'attitude des lions d'Amarāvati, avant-corps posé, arrière-train levé, est la même que celle qu'observent, devant le lotus, les monstres ailés étudiés ici; c'est l'attitude de la soumission et de l'hommage. Les monstres ailés à face humaine, fréquemment représentés à Mathurā, à l'extrémité de quelques linteaux sont couchés; J. Ph. VOGEL, *La sculpture de Mathurā*, pl. VII, a; nous avons relevé une exception : J. Ph. VOGEL, *La sculpture de Mathurā*, pl. LV, a. Service photographique du Musée Guimet, n° 131242/8; VOGEL, *op. cit.*, pl. VII, e; service photographique du Musée Guimet, n° 1312142/6; VOGEL, *op. cit.*, pl. VII d; service photographique du Musée Guimet, n° 131242/5.

Ces monstres représentent une combinaison curieuse: tête et torse humain, quatre pattes griffues, des ailes, une queue de poisson. Ils sont placés devant un *stūpa* ou un vase de plénitude (*punṇa-ghatā*), isolés et non disposés par paires, comme c'est le cas à Amarāvati.

g) Fragment de bande décorée; canards représentés en plein vol, de profil à gauche; les volatiles portent une branche dans le bec; le fond de la composition porte des traces de peinture rouge; décor incisé B. Os.

Dimensions : 0 m. 02 × 0 m. 154.

K

h) Fragment de bande décorée; feuilles et corymbes d'*asoka* disposés au long d'une tige ondoyante; fond rouge; décor incisé B. Os.

Dimensions : 0 m. 024 × 0 m. 149 (en deux fragments).

K

i) Fragment de bande décorée; canards représentés en plein vol de profil à gauche; décor incisé B. Os.

Dimensions : 0 m. 019 × 0 m. 066; 0 m. 019 × 0 m. 059 (deux fragments).

K

j) Fragment de bande décorée; feuille d'*asoka*; décor incisé B. Os.

Dimensions : 0 m. 024 × 0 m. 035.

K

k) Fragment de bande décorée; léogriphe au corps très étiré, représenté de profil à droite dans un décor de feuilles et de fleurs; décor incisé B. Os.

Dimensions : 0 m. 025 × 0 m. 092.

K

l) Fragments de bande décorée; mascarons inscrits dans des médaillons, type [175 c] décor incisé B. Cinq fragments. Os.

K

m) Fragments de bande décorée; parties de monstres ailés affrontés (griffons?); décor incisé A. Deux fragments. Os.

K

n) Fragments de bande décorée, postes tournés vers la gauche; décor incisé B. Deux fragments. Os.

K

o) Fragment de plaquette décorée; cavalier tourné de trois-quarts à droite, cheval très maladroitement traité, profil droite; décor incisé A. Ivoire.

Dimensions : 0 m. 036 × 0 m. 089.

K

p) Fragment de bande décorée; monstres ailés type [179 k]; affrontés devant un fleuron allongé; décor incisé B, légèrement ombré. Os.

Dimensions : 0 m. 027 × 0 m. 112.

K