

courbure de l'arrière-train, tracés au trait : un cercle oculé, une figure en forme de virgule, un cercle oculé, un croissant, un cercle oculé. Une tige d'*asoka*, dont on aperçoit les corymbes et les feuilles allongées, sort de la gueule du félin, puis la tige, toujours chargée de corymbes et garnie de feuilles, vient sinuer au-dessus du cou et de la croupe de l'animal, couvrant tout l'espace laissé libre entre la bordure unie de la plaque et le corps du tigre. Le motif vient s'achever sous le ventre de l'animal. Décor incisé B. Os. (La partie droite extrême de la plaque manque.)

Hauteur : 0 m. 078.

Longueur : 0 m. 152.

Épaisseur : 0 m. 003.

K

La souplesse et la vigueur du félin sont admirablement rendues, évoquant des antécédents mésopotamiens et suggérant aussi d'autres rapprochements qui pour n'être que fortuits, n'en sont pas moins troublants. Le tigre de la collection Gieseler, telle applique de bronze de l'ancienne collection Eumorfopoulos (1), telle plaque sibérienne (2) et, pour ce qui est des signes gravés, le décor zoomorphe du bracelet d'or de Peshawar (*Annual Report of the Director General of Archaeology in India*, 1919-1920, pl. XXIV c), et le décor d'un bracelet d'or de la collection von Diergardt, Musée Wallraf-Richartz de Cologne (ALBERT KOCH, *Aussergermanisches der Sammlung v. Diergardt, Ostasiatische Zeitschrift*, XXIII, 1937, pp. 227-234).

Fig. 195 b) Fragment de bande décorée. Le personnage central est représenté de face, coiffé d'une calotte ronde pourvue des deux appendices en forme de queue de poisson que nous avons déjà remarqués [180 a]; le torse est nu; la partie inférieure du corps a disparu. Ce personnage étreint les extrémités des queues foliiformes de deux *makaras* opposés (profil droite, profil gauche). Un seul *makara* est complètement visible; il est tourné gueule ouverte vers un oiseau représenté de face, ailes éployées, tête tournée de profil à gauche. Le même motif devait se répéter à droite de l'oiseau; décor léger relief ajouré. Os.

Hauteur : 0 m. 038.

Longueur actuelle : 0 m. 10.

P

Fig. 197 c) Fragment de bande décorée; partie d'un monstre ailé à tête massive tourné de profil à droite, dévore un fruit; décor léger relief ajouré.

Os.

Hauteur : 0 m. 032.

Longueur actuelle : 0 m. 05.

P

A rapprocher de Mathurā : J. Ph. VOGEL, *La sculpture de Mathurā*, pl. IX, c, d, et notre n° [180 a1].

d) Fragment de bande décorée; dans un encadrement formé de feuilles allongées, étalées vers la gauche et vers la droite et reliées par un masque grotesque est couché un bœuf, tourné de profil à gauche, tête de face; décor incisé à léger relief ajouré.

Os.

(1) R. GROUSSET, *Les civilisations de l'Orient*, t. III, fig. 97.

(2) R. GROUSSET, *op. cit.*, fig. 90.