

Hauteur : 0 m. 16.

Largeur : 0 m. 134. P

c) Parties d'une bande décorée; frise de canards représentés en vol, tournés de profil à droite, et portant une branche dans leur bec; à la partie supérieure cette frise est surmontée et soulignée d'une bordure type Mathurā (fig. 142); de feuilles larges (type mûrier); à la partie inférieure, de boules décor à léger relief ajouré.

1° Hauteur : 0 m. 041.

Longueur : 0 m. 117.

Au revers : marque VOX. K

2° Hauteur : 0 m. 041.

Longueur : 0 m. 12.

Au revers : marque VOX YOII. K

3° Hauteur : 0 m. 0391.

Longueur : 0 m. 137.

Au revers : marque VOX. P

Ces bandes, décorées de vols de canards ou d'oies s'apparentent très nettement à la frise de volatiles qui orne la partie supérieure du reliquaire de Kaniska, et à certains éléments du décor des plafonds des sanctuaires rupestres de Bāmiyān (en particulier grotte V). Voir également des frises d'oies en vol à Kizil (Mission Paul Pelliot) (fig. 219) et von Le Coq, *Die Buddhistische Spätantike in Mittelasien, Neue Bildwerke, II, Tafel 11.*

d) Partie d'une bande décorée, deux canards représentés en vol, en position anti-thétique, branche d'asoka au bec; décor incisé B.

Os (traces de couleur rouge).

Hauteur : 0 m. 0375.

Longueur : 0 m. 115. P

Fig. 205 e) Partie d'une bande décorée; canards représentés en vol, branche au bec, tournés de profil à gauche; décor incisé B.

Os.

Hauteur : 0 m. 026.

Longueur : 0 m. 116. P

Fig. 215 f) Plaque décorée; pintade ? représentée de profil à droite; une branche d'asoka dans le bec; au-dessus du dos de la pintade apparaît une fleur stylisée; décor gravé A. Ivoire (?).

Hauteur : 0 m. 057.

Largeur : 0 m. 068. P

Fig. 216 g) Plaque décorée; même sujet que [187 f]; décor gravé A.

Ivoire (?).

Hauteur : 0 m. 066.

Largeur : 0 m. 061. P

h) Plaque décorée; même sujet que [187 f]; profil à gauche; décor gravé A.

Ivoire (?).

Hauteur : 0 m. 058.

Largeur : 0 m. 058. P

Fig. 214 i) Plaque décorée; paon tourné de profil à gauche; décor incisé A ter.

Os.