

s'empare du rinceau, au sortir de la bouche; dans le second enroulement, figure un lion passant, représenté de trois-quarts à gauche; il est à noter que le lion a son origine dans le rinceau, la queue du lion se confond même avec un rameau issu de la tige et qui donne naissance au second enroulement; décor incisé C. Ivoire (cette plaque a beaucoup souffert de son séjour dans le sol, fendillée et en partie détruite, lacunes importantes vers la gauche).

Hauteur actuelle : 0 m. 08.

Longueur actuelle : 0 m. 226.

Fig. 224

d) Fragment de plaque décorée; même style que [191 a, b, c]; dans le deuxième rinceau en partant de la droite : un éléphant passant, représenté de profil à gauche, enroulement en forme de fleur de lotus, monstre cornu à corps de lion et à tête d'éléphant, tourné de profil à gauche, tête retournée de profil à droite; décor incisé C. Ivoire (très fortement endommagé).

Hauteur actuelle : 0 m. 08.

Longueur : 0 m. 246.

Fig. 223

e) Fragment de plaque décorée; même style que les précédents : rinceaux (trois enroulements), lotus rose, lotus bleu et fleur à pétales festonnés; décor incisé C. Ivoire (très endommagé).

Hauteur actuelle : 0 m. 08.

Longueur : 0 m. 237.

Le thème *yakṣa* origine de rinceaux ou de tiges sinueuses fleuries, est bien connu; il apparaît à Sāñchī, Amarāvati, Mathurā, etc.; ce thème paraît avoir connu une vogue toute particulière pendant une partie de l'époque Kuṣāṇa (I<sup>er</sup>—III<sup>e</sup> siècles). Voir A. K. COOMARASWAMY, *Yakṣas*, Part II, pl. XXX, 3; pl. XXXIV, 1, 2; pl. XXXV, 1, 2; pl. XXXVI, 1, 2, 3, 4; pl. XII, a, b.

Profondeur : 2 m. 60.

30 juin 1937

N° 338 [192] Ch. R. 10.

Fig. 225

a) Fragments de bande décorée; tige de lotus au tracé sinueux, lotus bleus (*utpala*), en boutons et pleinement épanouis; dans la partie remontante de la tige, des oies tournées de profil à droite et de profil à gauche; décor léger relief ajouré. Ivoire (très endommagé) (deux fragments).

Hauteur : 0 m. 065.

Longueur : 0 m. 239 et 0 m. 078.

Épaisseur : 0 m. 003.

Fig. 226

b) Fragment de bande décorée, même type que [192 a]; les oies disposées dans la partie retombante de la tige; décor léger relief ajouré.

Ivoire.

Hauteur : 0 m. 042.

Longueur : 0 m. 302.

Cfr. Sāñchī: Pilier de palissade du *stūpa* II; C. H. I., I, n° 55. Pl. XXI; et jambage de la porte orientale du grand *stūpa*; noter qu'à Sāñchī, les méandres tracés par la tige de lotus sont moins arrondis qu'à Begram.

N° 339 [193] Ch. R. 10.

a) Fragments de bande décorée; feuilles et corymbes d'*asoka* disposés au long d'une tige sinueuse; décor incisé B.