

- GRÜNWEDEL, *Altkultstätten*, = A. GRÜNWEDEL, *Altbuddhistische Kultstätten in chinesisches Turkestan*, Berlin, 1912.
- GRÜNWEDEL, B.K., = A. GRÜNWEDEL, *Buddhistische Kunst in Indien (Handbücher der Königlichen Museen zu Berlin)*, 2^e Auflage, Berlin, 1900.
- GRÜNWEDEL, B.A.I., = A. GRÜNWEDEL-BURGESS, *Buddhist Art in India*, Londres, 1901.
- GRÜNWEDEL, *Mythologie* = A. GRÜNWEDEL, *Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei*, Leipzig, 1900.
- HARDY, *Manual* = SPENCE HARDY, *A manual of Buddhism*, 2^e éd., Londres, 1880.
- HIUAN-TSANG = *Mémoires*, traduction S. JULIEN, Paris, 1867; *Records*, traduction S. BEAL, Londres, 1885.
- Jātaka* = Édition FAUSBÖLL, 7 vol., Londres, 1877-1897; traduction COWELL, 6 vol., Cambridge, 1895-1907.
- KERN, *Histoire* = H. KERN, *Histoire du Bouddhisme dans l'Inde*, 2 vol. (*Annales du Musée Guimet*, Bibliothèques d'études, X, XI, Paris, 1901 et 1903).
- Lalita-vistara* = traduction FOUCAUX (*Annales du Musée Guimet*, VI, Paris, 1884).
- Mahāvagga* = trad. RHYS DAVIDS et OLDENBERG (*Sacred books of the East*, XIII et XIV, Oxford, 1881-1882).
- Mahāparinibbāna-sutta* = trad. RHYS DAVIDS (*Sacred Books of the East*, XI, Oxford, 1881).
- Nidāna-kathā* = trad. RHYS DAVIDS, *Buddhist Birth-stories*, Londres, 1880.
- ROCKHILL, *Life* = W. W. ROCKHILL, *The life of the Buddha and the early history of his order*, Londres, 1892.
- SCHIEFNER, *Leben* = A. SCHIEFNER, *Eine tibetische Lebensbeschreibung Çākya-muni's (Mémoires de l'Académie Impériale de Saint-Petersbourg*, VI, pp. 231-332, 1851).
- STEIN, *Ruins* = M. AUREL STEIN, *Ruins of desert Cathay, personal narrative of explorations in Central Asia and westernmost China*, 2 vol., Londres, 1912.
- WIEGER, *Vies chinoises* = D^r LÉON WIEGER, *Les vies chinoises du Buddha (Buddhisme, t. II)*, 1913.

PÉRIODIQUES.

- B.E.F.E.-O., = *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*.
- J.A., = *Journal Asiatique*.
- J.A.S.B., = *Journal of the Asiatic Society of Bengal*.
- J.I.A.I., = *Journal of Indian Art and Industry*.
- J.R.A.S., = *Journal of the Royal Asiatic Society*.
- R.A., = *Revue archéologique*.

Les références bibliographiques données en note sont classées sous deux rubriques :

I = Textes.

II = Monuments figurés.