

plus haut et aux Malla de Kuçinagara; quant aux deux urnes de grande dimension, elles sont vraisemblablement une double représentation de celle qui avait contenu la totalité des cendres et qui devait rester la propriété du brahmane Droṇa. Des huit mesures de reliques du Buddha, sept demeurèrent, si nous en croyons la légende, dans le Jambudvīpa où elles furent honorées, la huitième mesure aurait été vénérée dans la ville de Roruka par un roi nāga que nous apercevons, à la partie inférieure de notre peinture (n° 331), emportant son précieux fardeau vers sa demeure lacustre¹.

85. — CONVOCATION DU PREMIER CONCILE.

Un grand nombre d'*arhat* et de *bhikṣu* étant morts, Mahākācyapa, qui avait pris la direction de la communauté, et qui était désireux de maintenir l'intégrité de l'enseignement, prit l'initiative de réunir les disciples et chargea Pūrṇa de les convoquer². Cet épisode est représenté sur notre peinture (n° 332). Lorsqu'ils furent rassemblés les *bhikṣu* s'aperçurent que le vénérable Gavāmpati n'avait pas été touché par la convocation; Pūrṇa se rendit aussitôt auprès de lui et le pria de se joindre à ses frères; mais Gavāmpati ne put se résoudre à survivre au Buddha; ayant remis son pātra et ses robes à Pūrṇa, il se consuma par le moyen de son pouvoir magique et entra dans le *nirvāṇa*; son visage apparaît encore sur notre peinture, complètement entouré de flammes³ (n° 333).

Mahākācyapa proposa ensuite aux *bhikṣu* de partir pour Rājagṛiha. Ānanda fut sévèrement réprimandé pour avoir commis différentes fautes, entre autres pour avoir été l'instigateur de l'introduction des femmes dans la Communauté et pour avoir négligé de demander au Bienheureux de remettre son *nirvāṇa*; il fut requis de s'éloigner de l'Assemblée et de ne revenir que lorsqu'il serait devenu un *arhat*. Ānanda quitta le lieu de

1. I. ROCKHILL, *Life*, pp. 145-147; RHYS DAVIDS, *Mahāparinibbāna-sutta*, VI, 51 et suiv.

II. INDE — FERGUSON, *Sānchi*, pl. XXXVIII; BURGESS, *Amarāvati*, pl. XXV.

GANDHĀRA — FOUCHER, *A.G.B.G.*, fig. 292-294, 298 c, 299 b.

ASIE CENTRALE — GRÜNWEDEL, *Allhüttstädte*, p. 23, fig. 45; p. 46, fig. 90; p. 58, fig. 117; p. 156, fig. 355; p. 157, fig. 256 (arrivée des délégués).

CHINE — C.J., IV, 4, 8. — WIEGER, *Vies chinoises*, n° 191.

2. ROCKHILL, *Life*, pp. 148-140.

Inscription n° 332 : « gañ-po'i (yis) gañ-de bdud-pa » = Pūrṇa bat le gong.

Inscription n° 333 : « ba-lañ-bdag-gi druñ-du gañ-po phyin-pa » = Pūrṇa se rend en présence de Gavāmpati.