

prolonge la vie 續命壇 : il s'y trouve 240 places d'étoiles ; le second s'appelle l'autel qui rassemble les bonheurs 集福壇 : il s'y trouve 120 places d'étoiles ; le troisième se nomme l'autel qui écarte les calamités 卻災壇 : il s'y trouve 81 places d'étoiles. En ce qui concerne les bannières, les miroirs, les épées, les arcs, les flèches et les objets religieux, le cérémonial suivant lequel on les dispose varie en proportion descendante pour chacun de ces autels successifs. »

Cette dernière énumération, quoique plus complète que la première, paraît présenter elle-même des lacunes ; c'est ainsi qu'une de nos inscriptions nous parle de l'offrande *tsiao* du Tableau du Fleuve 河圖, et, dans un écrit de Tou Kouang-t'ing (cf. *Ts'iuang t'ang wen*, chap. CMXXXVIII, p. 12^b), nous lisons : « Je me permets d'exposer le texte sur fiches du *Ling-pao* et de disposer une grand offrande *tsiao* du Ciel régulateur conforme aux règles de la catégorie du Tableau du Fleuve » 敢披靈寶簡文按河圖品格設羅天大醮.

Ailleurs (*ibid.*, chap. CMXLI, p. 6^a) Tou Kouang-t'ing parle d'une grande offrande *tsiao* du Tableau du Fleuve 河圖大醮, et, ailleurs encore (*ibid.*, chap. CMXLIV, p. 2^a), d'une offrande *tsiao* du Principe suprême et du Tableau du Fleuve 太元河圖醮.

Un ouvrage de T'ao Hong-king qui ne figure point dans le Canon taoïste, le *Tchong tsiao yi* 衆醮儀 ou Cérémonial des diverses offrandes *tsiao*, en dix chapitres, nous dit (cité dans *Tripitaka Tôkyô*, vol. XXXVI, fasc. 8, p. 22^b) : « On invoque les âmes et les esprits en les faisant venir du ciel et de la terre, des montagnes et des cours d'eau, des étoiles et des constellations, des pics et des fleuves, ainsi que des tombes abandonnées des cimetières ; d'après la méthode observée pour installer une offrande *tsiao*, on dispose en ordre des objets précieux ou rares, on répartit en grand nombre des pièces de soie diverses, on se sert abondamment de viande et de poisson, de tranches de cerf séchées, de galettes de miel jaunes et blanches, de vin pur, de fruits variés, de haricots en saumure, de riz à l'huile, etc. On commence par présenter la requête *tchang* 章, puis on invite à venir les généraux et les guerriers (célestes) ; les religieux taoïstes tiennent tous en main une planchette et, tournés vers le dieu, ils se disent ses sujets ; ils se prosternent, saluent à plusieurs reprises, implorent la faveur divine et demandent le bonheur. »

Il est évident que l'autel de l'offrande *tsiao* devait être encombré d'objets de tous genres ; soit par le nombre des tablettes marquant la place