

d'où les expressions de *Hong Merchants* ou de *marchands hanistes*; la réunion de ces hanistes était appelée *Co-hong* ou *Co-hang*. Le terme *factorerie* désignait plus particulièrement les maisons des étrangers, résidence et bureaux; les hong servaient également de magasins. Les réunions des hanistes se tenaient sous la présidence du *Hoppo*, dans un bâtiment appelé *Kong se*, d'où avec la prononciation locale, *Consoo et Consoo House*. Le Hoppo était le titre donné par erreur par les étrangers au haut fonctionnaire placé à la tête des douanes maritimes, qui, représentant le ministère des finances, *Hou-Pou*, était désigné par ce nom déformé. Le surintendant des douanes est appelé *Hai Kouan Kien tou*, mais à Canton, ce fonctionnaire, désigné par la maison impériale, portait le titre de *Yué Hai Kouan Pou*; c'était le Hoppo. Au Sud de faubourgs trop peuplés, les factoreries au nombre de treize, *Che san hang*, étaient rangées, avec leurs façades tournées vers le Sud, dans l'ordre suivant, sur la rive gauche du Tchou-

Kiang, en face de l'île de Ho Nam, sur une longueur d'environ 350m.; la première, à l'Ouest, était la factorerie *danoise* séparée de *New China Street* par des boutiques chinoises. De l'autre côté de la rue se trouvait la factorerie *espagnole*, puis la factorerie *française* limitrophe du hong de Tchoung-

qua en bordure de Old China Street. En face, en cette même rue, la factorerie *américaine*, puis venaient les *hang Paou-Shun, Impérial, Suédois*, la *vieille factorerie anglaise* et *Chow-chow* séparée par une étroite ruelle, *Hog-Lane*, bien nommée, des hautes murailles de la *nouvelle factorerie anglaise* reconstruite après l'incendie de 1822 qui détruisit presque toutes les factoreries, voisine de la factorerie *hollandaise* et de la *Creek factory* ainsi nommée d'après une crique qui longeait les murs de la ville dont elle formait jadis le fossé Ouest et qui déversait à cet endroit ses eaux dans la rivière. En tout 13 factoreries formant un square et derrière lesquelles courait de l'Est à l'Ouest la rue des Treize Factoreries. A l'extrémité Nord de Old China Street, s'élevaient sur la rue des Factoreries les beaux bâtiments d'architecture chinoise du « Conseil des Factoreries étrangères » (*Consoo House*), propriété de la collectivité des marchands hanistes qui étaient d'ailleurs propriétaires des factoreries qu'ils louaient aux étrangers à un prix modéré payable une fois l'an. Le vendredi soir, 1^{er} novembre 1822, à 9 heures, un terrible incendie détruisit avec un grand nombre de maisons indigènes, les *hongs* de trois marchands hanistes et toutes les factoreries étrangères à l'exception de trois.

Au Nord de la vieille ville est situé le quartier tartare; sur

la pente d'une colline appelée *Kouan yin chan* court la muraille; là s'élève, formant mirador, la pagode à cinq étages, *Wou ts'eng leou*, érigée en 1368, sous les Ming et reconstruite en 1686. Dans la ville étaient bâtis, dans la partie Sud, les yamens du collecteur de la gabelle, du Grand Juge provincial et du Chancelier littéraire; la salle des examens littéraires, près du coin Sud-Est; l'hôtel du général tartare, et à proximité, près du centre, les yamens du trésorier provincial et du gouverneur du Kouang Toung.

Dans la nouvelle ville, on voyait au Sud, près de la Tsing Hai men, le yamen du Hoppo, et près de la Yeou lan men, celui du gouverneur général des Deux Kouang, transféré aujourd'hui dans la vieille ville, et dont l'emplacement est occupé par la cathédrale catholique française.

Au Sud, dans le faubourg, sur le bord de l'eau, s'étend le lieu des exécutions. Des forts défendaient la ville.

A l'Ouest de la ville s'étend un faubourg peuplé et commerçant, au Sud duquel, sur le bord de la rivière, près de l'angle Sud-Ouest (*Kouai Kok leou*), se trouvaient les factoreries étrangères; à l'Ouest de ces factoreries, sur le bord de l'eau, à la place d'une berge boueuse, appelée *Cha-min* (surface de



La rade de Hong Kong

Phot. Gervais-Courtelemont

sable), une île artificielle a été créée en 1859, pour y établir les concessions anglaise et française. Canton est une ville entourée d'une muraille percée de seize portes formant d'une façon générale un vaste segment dont la corde est à peu près parallèle à la rive gauche au Nord du fleuve Tchou Kiang; au Sud de la ville, dite la vieille ville ou la ville intérieure, s'étend la nouvelle ville ou ville extérieure affectant une vague forme rectangulaire, et, enfin, entre celle-ci et la rivière se trouve un faubourg peuplé.

Quand on vient du Sud, laissant Hong Kong à droite et Macao à gauche, on dépasse l'île Lintin, on entre dans le chenal de Tchouen pi et passant Hou-men, on pénètre dans le Tchou Kiang. On atteint Belcher Reach, longe l'île de la première barre (*First Bar Island*), les Six Îles plates, par la passe de Blenheim que l'on quitte à Danes island et s'engageant par la rivière française, on arrive à Whampoa. L'île de Whampoa divise le fleuve en deux bras, au Sud, avec l'île de Ho Nam: Fiddler's Reach; au Nord, avec la rive de Canton: Whampoa Channel; en amont de l'île de Whampoa, se trouve l'île Kuper non loin de la ville de Canton.

En face de la ville de Canton se trouve la grande île de