

Verzeichnis der Textabbildungen.

1. Wihara 2 in Adschanta.
2. Großer Wihara in Bagh.
3. Wihara als Freibau. Auf Grund der Front des Nahapana-Wihara in Nasik.
4. Tatschara des Darius in Persepolis.
5. Kurdisches Bauernhaus in Hassan Beili (Giaur Dagh).
6. Rath des Dharmaradscha in Mahawellipur. Grundriß.
7. Rath des Bhima in Mahawellipur. Grundriß.
8. Haus in Tschilla (Bundelkand).
9. Tschaitja in Karli. Grundriß und Schnitt.
10. Tschaitja in Bhadscha.
11. Tschaitja in Ter.
12. Rundbau und dreistöckiger Palast auf einem Relief aus Barahat.
13. Sudama-Grotte in Barabar bei Radschgir (Bengalen).
14. a u. b. Reliefs mit Darstellungen von Wohnhäusern von den Toranen des Stupa in Santschi.
15. Relief vom Osttoran in Santschi mit Darstellung eines Feuer-tempels.
16. Rath der Draupadi in Mahawellipur.
17. Getreideschober in Kanimatti (Südindien).
18. u. 19. Reliefs mit Darstellungen von Wohnhäusern vom Osttoran in Santschi.
20. Rani-ka-Nur-Höhle. Grundriß und Schnitt.
21. Sangharama in Tacht-i-Bahai.
22. Palast in Ranod.
23. Palast in Tschandrehe. Schnitt.
24. Torweg des Ala ed-Din Chaldschi. Teil der Fassade.
25. Grabburg des Tughlak Schah bei Delhi-Tughlakabad.
26. Hof in der Grabburg des Tughlak Schah bei Delhi-Tughlakabad.
27. Stufenbau im Kotila des Firus Schah in Delhi-Firusabad.
28. Stufenbau im Kotila des Firus Schah in Delhi-Firusabad. Grundriß und Schnitt.
29. Palast des Kumbha Rana in Tschitorgarh.
30. a u. b. Palast des Man Singh in Gwalior. Grundriß des Hofgeschosses und des Obergeschosses.
31. Palast der Dschodh Bai in Fathpur Sikri. Schnitt durch den Obergeschoßraum des nördlichen Achsenbaus.
32. Baradari des Sikandar Lodi in Sikandra bei Agra. Grundriß und Schnitt.
33. Säule vom Badschah-ka-Tacht der Adinah-Moschee in Panduah.
34. Palast in Amber. Grundriß des Dschai Mandir.
35. Feria Bagh bei Ahmednagar. Teich und Schloßinsel. Grundriß und Schnitt.
36. Feria Bagh. Wassertreppe und Rieselkanal vor dem Westliwan.