

Bogenfries mit hängenden Blüten 38.  
 Bogengiebel (s. auch Kudu) 19.  
 Bohlenparren 7, 10, 39, 82.  
 Böschung der Außenwände 23, 24, 25, 28.  
 Brahma, Turm des B. 13.  
 Breithaus, auf den Reliefs von Santschi 14.  
 Brhat Sanhita des Warahamihira 15, 17, 38, 40, 83 ff.  
 Buddhistische Kirche 1.  
 Buddhistische Kunst 1.  
 Bündelpfeiler, viersäulige, 69, 70.  
 Bundi (Schloß) 26.  
 Burdsch (Bastion, Turm) s. Musamman Burdsch, Schah Burdsch.

## C.

Carlleyle 45, 48.  
 Celebes, Pfahlbauhäuser.  
 Chairpur bei Delhi, Grab des Sikandar Lodi 34, 45.  
 Chanan Chan, Grabbaradari des Ch. bei Delhi 76.  
 Chandawaprastu 17.  
 Chas Mahal („Privatpalast“) in Agra 48 ff., 57, 72; in Delhi 52, 54.  
 Chil'at Chane, Gebäude im Palast Schah Dschehans in Lahor 61.  
 Chinesen 38.  
 Chisholm 80, 82.  
 Chorremgah („Angenehmer Ort“, Bezeichnung für Dachpavillons oder Tschhatris bei Ibn Batuta) 31.  
 Chwabgah („Schlafort“, Bezeichnung für die dem Eigengebrauch des Sultans vorbehaltenen Gemächer des Palastes) in Fathpur Sikri 35; im Palast zu Delhi 54; im Palast zu Lahor 59, 61.  
 Cousens 19.  
 Cunnigham 5, 19, 32, 47, 48.  
 Cypressen im Ornament 38, 87.

## D.

Dabhoi, Zinnen der Stadtmauer 46.  
 Dach, aus Bambus 62; flaches Dach, Dachplatteform 5, 34, 37, 42, 50, 72, 76, 78; Holzziegeldach, Ziegeldach 20, 40, 90; Tonnendach 6 ff., 39; Tschaitjadach 6, 39.  
 Dachgärten, in Dschapur, 67.  
 Dalan (Wohnraum oder Schlafzimmer im Lahorer Wohnhaus) 91.  
 Dampfbad 56.  
 Daniell 82.  
 Dargah des Chawadscha Muin ed-Din Tschisti in Adschmir 43.  
 Darschau Darwase, Tor im Palast zu Agra, 48.  
 Dattia, Palast des Bir Singh Dewa 65 ff., 92.  
 Daulet Chane, Palast Dschehangirs in Lahor 59.  
 Decken, aus Steinbalken, 19, 34, 62, 79; aus Holz 27; Kassettendecke 34; Decke in Form eines Satteldaches 32, 34; Decke in Form eines Zeltedaches 10, 42, 80; Deckengesims 34; Deckenkehle 55, 64.  
 Deiter Chane (Archiv) in Fathpur Sikri 35, 46.  
 Delhi, Mausoleen: Grab des Chanan Chan 76; des Sultan Ghari 34, 46; des Firus Schah 25; des Humajun 46, 75; des Isa Chan 46; des Mohammed Schah 46; des Sikandar Lodi 34, 45; des Safer Dschang 76. Paläste: des Ala ed-Din Chaldsch 22; des Ghijas ed-Din Tughlak 22, 46; des Firus Schah (Kotila und Kuschak Schikar) 23, 24, 45; des Mohammed Tughlak (Dar-i-Serai) 22, 43; P. der Großmoguln 51 ff.; Bad 55; Bhadon Bhawan 57, 72, 74; Delhier Tor 52, 57; Diwan-i-Am 52, 53, 54; Diwan-i-Chas 53, 55, 56; Chas Mahal 54; Dschalau Chane 53, 54; Hajat Baksch 56; Lahorer Tor 52; Mahtab Bagh 57; Moti Masdschid 55; Mumtas Mahal 57; Musamman Burdsch 54; Nekare Chane 52, 92; Rang Mahal 52, 53, 54, 73, 79; Safar Mahal 56; Sawan Bhawan 57, 72, 74; Schah Burdsch 57, 74; Senana 57; Tasbih Chane 54. Moscheen: Kalan Masdschid 45; Kuw-

wet ul-Islam 6, 22; M. des Scher Schah in Purana Kila 46. Stadt: älteste Stadtlage 22; Dschehanpaneh 22; Firusabad 22, 71; Lalkot 22; Schahdschehanabad 22, 51 f.; Siri 22; Tarabad 24; Tughlakabad 22; Tor des Ala ed-Din Chaldsch 22, 46; Haus-i-Chas 24.  
 Delhier Tor der Burg zu Agra 48.  
 Deodi (vorderer Teil des durch das Impluvium erhellen Säulenhofs eines mohammedanischen Wohnhauses in Gudscherat) 90.  
 Dewa Radscha, Moschee in Widschajanagar (sog. Elefantentälle) 79.  
 Dhamnar, Tschaitja, 15.  
 Dharmaradscha, Rath in Mahawellipur, 4, 15, 44, 45, 75, 92.  
 Dharmasala (Refektorium) 9.  
 Dig, Gartenpaläste des Suradsch Mall, 72, 75 ff., Palast des Badan Singh 67, 74.  
 Dilaram Mahal auf der Insel Dschag Niwas, Udaipur 74.  
 Din-i-Ilahi (Göttlicher Glaube) 37, 43.  
 Diwali-Fest 15.  
 Diwan Chane (Raum im Mardana, Empfangszimmer in mohammedanischen Häusern Ahmedabads) 90.  
 Diwan-i-Am (Thronsaal für die öffentlichen Audienzen) 22, 23, 34; im Palast zu Agra 48; in Amber 69; in Delhi 52, 53, 54; in Fathpur Sikri 34, 59; in Lahor 59.  
 Diwan-i-Chas (Saal für die privaten Audienzen) 37, 42; in Agra 48, 49, 51, 57; in Delhi 53, 55, 56; in Fathpur Sikri 35.  
 Dor (persische Bogenform) 45.  
 Dosara-Fest 36.  
 Draupada, siebenstöckige Häuser des D. 12.  
 Draupadi, Rath der D. in Mahawellipur 10, 42.  
 Dschag Niwas, Insel im See von Udaipur (s. Dilaram Mahal) 74.  
 Dschag Mandir, Insel im See von Udaipur (s. Gul Mahal) 74.  
 Dschai Mandir des Dschai Singh, Teil des Palastes in Amber 70.  
 Dschaimall, Palast in Tschitorgarh 28.  
 Dschaina, Tempelhallen, 6, 82.  
 Dschapur, Baradari 75; Palast des Maharadscha 66; Windpalast (Hawa Mahal) 39, 65; Wohnhäuser 86 f.  
 Dschai Stambha (Siegesturm) des Kumbha Rana in Tschitorgarh 26.  
 Dschalau Chane (Dschalau, Gefolge, Dienerschaft; Dschalau Chane, Vorraum, Vorhalle), Teil des Palastes in Delhi 54 ff.  
 Dschali (Netz, Netzwerk, im Bauwesen die steinernen und hölzernen Schmuckgitter der Fenster) 20, 30, 54, 67, 89.  
 Dschamalgarhi, Klosterruinen, 1, 14.  
 Dschehangir, Bauten, 47; Palast in Dacca 47; Kantsch Mahal bei Agra 47; Palast in Lahor 47, 59; Salimgarh in Agra 47.  
 Dschehangiri Mahal auf der Burg zu Agra 30, 40 ff., 44 (s. auch Roter Palast).  
 Dschehanpaneh 22.  
 Dschessulmir 67, 68, 88.  
 Dschharoka (Erker, Erkerfenster) 21, 25, 27, 43, 59, 65, 73, 89.  
 Dschodhpur, Burgpalast, 67 ff.; Palast Talaiti Mal 68; Wohnhäuser 67, 88.  
 Dschodh Bai, sogen. Palast der D. in Fathpur Sikri 35, 39 f., 42, 46, 73, 82.  
 Dschogimaröhle in Ramgarh in Orissa 16.  
 Dschonpur, Bauten der Scharhi-Dynastie 24, 46.  
 Dschunagadh, Wohnhöhlen, 5.  
 Durbar (vom Herrscher präsierte Versammlung der Würdenträger und Vassallen. Kronrat. Gebäude für diesen Zweck) 21, 22, 59, 67, 68.  
 Durbar-Grotte auf der Insel Salsette 4.  
 Dur Sarrukin 58.  
 Duttha Gamani, Bronzekloster des D., 12, 15, 16 (s. auch Lohapasada).

## E.

Ecksäulchen, eingebundene, 22, 55, 62.  
 Einlegearbeit aus Halbedelsteinen in Marmor 53, 54, 60, 63, 75.

Elefanten 23, 48; als Schmuckelement 7, 32, 59.  
 Elefantentalle, sogen. in Widschajanagar 79.  
 Elfenbeinthron in der Halle des Lohapasada 16.  
 Ellora, Felsenklöster, 1; Kailas in E. 15.  
 Empore 7, 8, 30, 80.  
 Eremitenhütte 10.  
 Erker 21, 25, 31, 65, 91; s. auch Bochartscha, Dschharoka, Gokhra.  
 Erkerkragstein 25.  
 Europäische Künstler in Indien 61.  
 Europäische Malerei 61.

## F.

Fachwerkbauten in Ahmedabad 89, 90.  
 Fa'-Hien 14, 15.  
 Fais Basar (Straße in Delhi) 52.  
 Farbige Häuser 15, 88.  
 Farbige Behandlung der Innenräume 16, 29, 40, 43, 87.  
 Fanshawe 51, 56, 57.  
 Fatehabad, Bauten des Firus Schah, 24.  
 Fathpur Sikri, Paläste Akbars 34 ff.; Ankh Mitschauli 35, 41; Bäder 35; Birbals Haus 35, 38; Chwabgah 35, 37; Deiter Chane 35, 37; Diwan-i-Am 34, 59; Diwan-i-Chas 35; Hathi Pol 35; Haus der Miriam 35, 38, 70; Haus der Rumi Sultana 35, 37; Hiran Minar 35, 39; Karawanserai 35; Mahal-i-Chas 35; Nekare Chane 34; Palast der Dschodh Bai 35, 39, 42, 46, 73, 82; Pandsch Mahal 35, 36; Patschisi-Hof 35; Senanagarten 39; Moschee 35, 46.  
 Federici 78.  
 Felsenklöster, buddhistische, 2 f., 92.  
 Fenstergitter aus Stein 19, 20, 30, 54, 67, 89; aus Holz 91.  
 Fensterläden 91.  
 Fensterverglasung 91.  
 Fergusson 3, 7, 14, 51, 57, 58, 64, 92, 93.  
 Fera Bagh, Baradari bei Ahmednagar 76 ff.  
 Feuertempel auf einem Relief in Santschi 10.  
 Finch 47, 59.  
 Firstzier aus Kalasas (s. das.) 12.  
 Firusabad 22, 71.  
 Firus Schah, Bauten s. Delhi.  
 Fliesen, farbig glasierte, 19; in Agra 43; in Gwalior 30; in Lahor 60.  
 Foucher 14.  
 Franz Pascha 18.  
 Fruchtzweige 38.

## G.

Gadi (Sitzkissen des radschputischen Fürsten, das auf den Thron gelegt wird) 72.  
 Gagan Mahal („Himmelpalast“) in Bidschapur 81.  
 Gandharagebiet 1, 2, 3, 14.  
 Ganesch (Sohn Schiwas, der elefantenköpfige Gott des Glücks) 69, 86.  
 Ganesch Pol, Tor im Palast zu Amber 69, 70.  
 Ganesch-Tempel in Tschitorgarh 27.  
 Ganesch, Rath des G. in Mahawellipur, 11.  
 Gänsefries 32.  
 Gärten 71, 93; in Akbars Palast zu Adschmir 44; im Palast Schah Dschehans zu Agra 49 f.; im alten Indien 17; im Schloß zu Amber 70; im Palast der Großmoguln zu Delhi 54, 56, 58, 72; in Dig 72 ff.; in Fathpur Sikri 35; im Palast zu Lahor 61; in Sanganer 71; in Udaipur 74; in Widschajanagar 93; s. auch Vierungsgarten und Tschar Bagh.  
 Gauk (Galerie) 41, 65, 91.  
 Gaur 18, 62.  
 Ghasl Chane (eig. Raum, in dem man sich wäscht, Bad, übertragen auf die Räume des Diwan-i-Chas) in Delhi 56; in Lahor 61.  
 Ghijas ed-Din Tughlak (Palast und Mausoleum in Tughlakabad) 22, 23, 46.  
 Ghollo (Büge im gudscheratischen Fachwerkbau) 89.