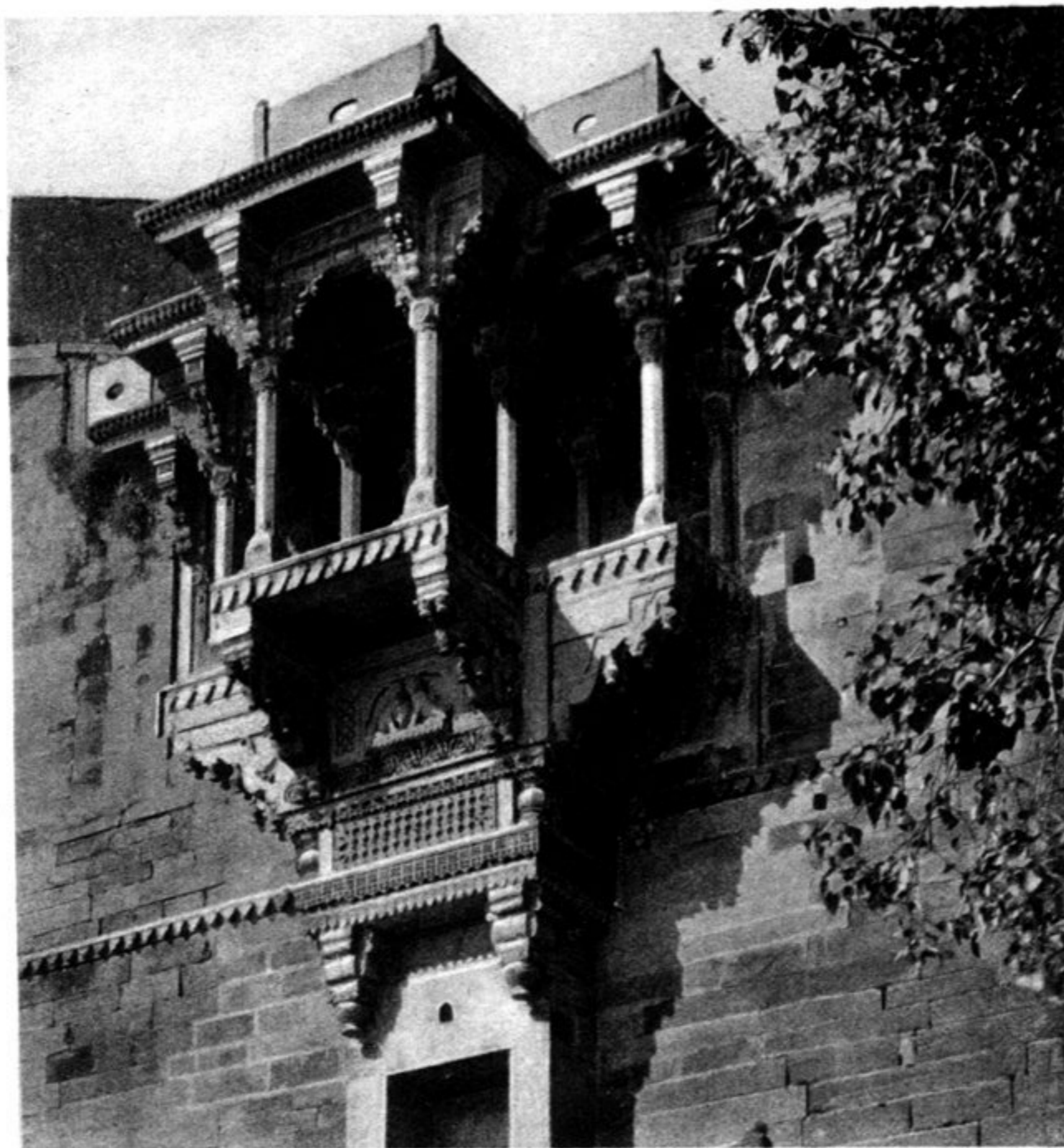


Phot. Clifton & Co.

Front nach dem Man Mandir-Ghat.



Erker.

Nach Havell, Indian Architecture.

BENARES. PALAST DES MAHARADSCHA DSCHAI SINGH VON DSCHAI PUR.