



133.



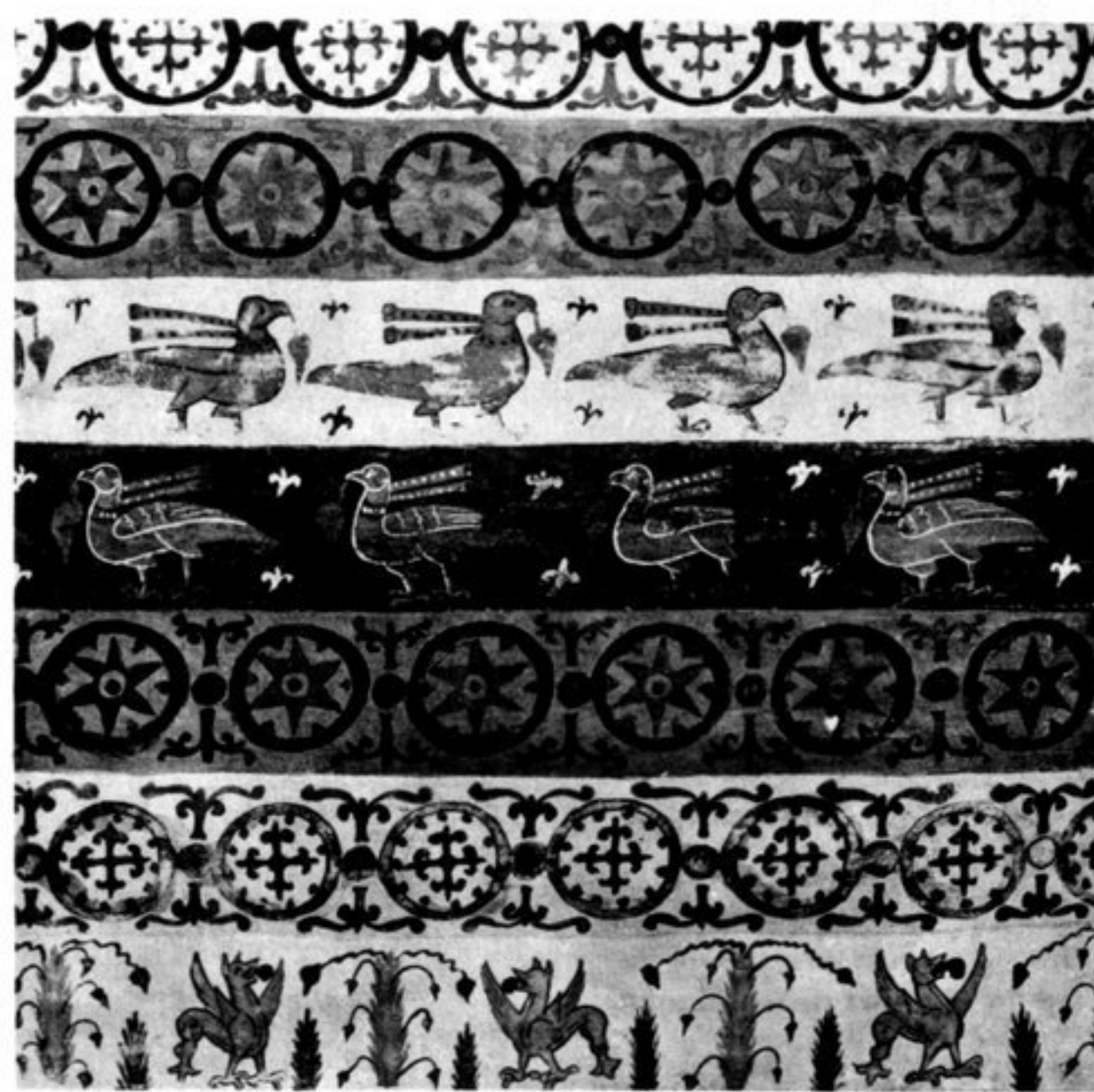
134.



135.



136.



137.

Abb. 133. Danielstoff in Eichstätt, byzantinische Nachbildung des persischen Victorstoffes Abb. 129. —
 Abb. 134. Persischer Löwenstoff in Le Mans. — Abb. 135. Persischer Stoff in Pébrac. — Abb. 136.
 Persischer Entenstoff in Wolfenbüttel. — Abb. 137. Buchmalerei im Echternacher Egbertcodex, um 985.