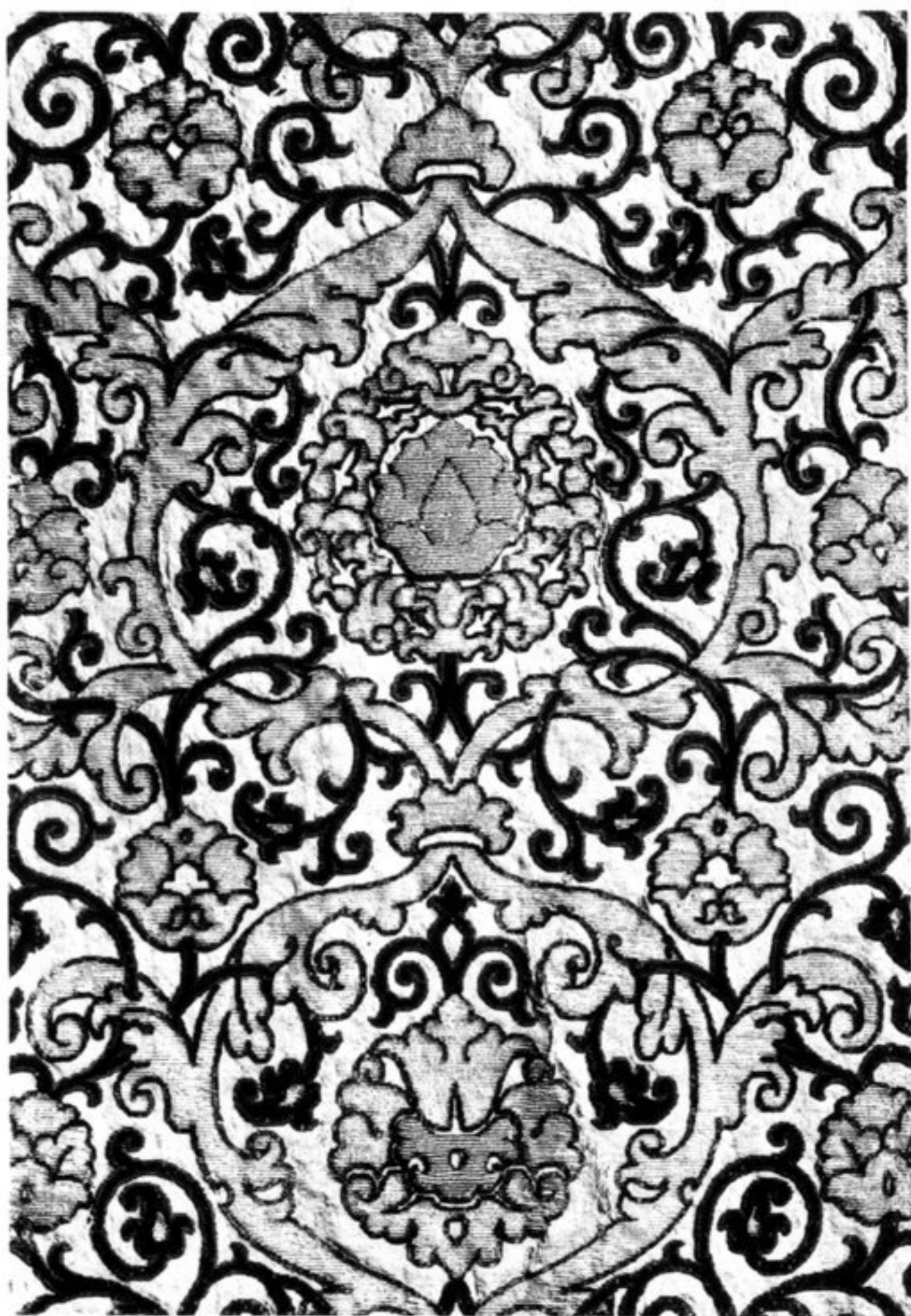




561



562



563



565

Hochrenaissancestoffe mit Ausläufern der Granatmuster.  
Abb. 561. Grüner Samt, Florenz oder Venedig um 1550, Kgm. Berlin. — Abb. 562 u. 563. Spanische Goldbrokate, nach Kumsch und Collection Besselièvre. — Abb. 565. Florentiner Brokat mit Rankenmuster, Kgm. Berlin.