



592



594



595

Seidenstoffe von Philippe de Lasalle.

Abb. 592. Plastisch schattierte Äste und Sträuße um 1760. — Abb. 594. Naturalistische Blumenkörbe und Kränze um 1770. — Abb. 595. Seidentapete mit Vogelbildern um 1765.  
Alle drei Stoffe im Lyoner Textilmuseum. Nach Cox.