

Tafel VII.

- 1) Steinpfeiler am Orchon in der Nähe des Klosters Erdensu.
- 2) Steinpfeiler im Changai.
- 3) Steinernen Schildkröte, auf die der vom Kaiser von China zu Ehren des Kūi Tegin errichtete Grabstein gestellt war (vergl. die folgenden Tafeln).

Tafel VIII.

- 1) Die Grabstätte des Kūi Tegin.
- 2) Einer der aus Marmor gehauenen Löwen auf dem Grabe des Mogilan Chan (?).
- 3) Der grosse Opferstein aus Granit am Ende des Grabes des Kūi Tegin.

Tafel IX.

- 1) Marmornes Standbild einer Frau mit einem Tuche in der Hand und eine sitzende Figur auf dem Grabe des Kūi Tegin.
- 2) Roh gearbeitetes Steinbild mit dem auf der Brust befindlichen Chanszeichen auf dem Grabe des Kūi Tegin.
- 3) Hinteransicht einer stehenden Figur aus Marmor in der Kleidung der Tū-kūe auf dem Grabe des Kūi Tegin.
- 4) Vorderansicht derselben Figur und Bruchstücke einer sitzenden Figur auf demselben Grabe.

Tafel X.

- 1) Weibliche stehende Figur aus Marmor und sitzende kleinere Figur auf dem Grabe des Mogilan.
- 2) Opferstein beim Grabe des Mogilan.
- 3) Sitzende Figuren auf dem Grabe des Kūi Tegin.
- 4) Sitzende Figuren auf dem Grabe des Mogilan.

Tafel XI.

- 1) Der Grabstein auf dem Grabe des Kūi Tegin.
- 2) Zeichnung der stehenden Figur auf dem Grabe des Kūi Tegin (Vorderansicht).
- 3) Dieselbe Figur (Rückansicht).
- 4) Geräte am Gürtel (Kneifer zum Ausreissen der Barthaare, ein gebogener spitzer Eisenstab an einem Riemen).
- 5) Sitzende Figur auf demselben Grabe.
- 6) Tasche am Gürtel der sitzenden Figur.
- 7) Riemenverzierung des Gürtels der sitzenden Figur.
- 8) Tasche am Gürtel der stehenden Figur.
- 9) Steinbild mit dem Chanszeichen auf dem Grabe des Kūi Tegin.
- 10) Zweites Steinbild auf demselben Grabe.
- 11) Verwittertes Steinbild auf dem Grabe des Mogilan mit einer Inschrift an der einen Schmalseite.

Tafel XII.

- Erstes Grab nördlich vom Grabe des Kūi Tegin.
- 1) Rohes Steinbild mit dem Chanszeichen.
 - 2) Hirsch aus Marmor.
 - 3) Steinpfeiler.
 - 4) Sarcophag.
 - 5) Plan dieser Gräber.
- Zweites Grab nördlich vom Grabe des Kūi Tegin.
- 6) Sarcophag.
 - 7) Plan dieses Grabes.
 - 8) Vor dem Grabhügel stehende Steinplatte.

Tafel XIII.

- 1) Sarcophag aus vier Steinplatten mit eingehauenen Verzierungen (beim Berge Chointy).
- 2) Figuren auf einem Grabe am linken Ufer der Tola auf dem Wege nach Ulan-Chat.
- 3) Eine aus Stein gehauene Schildkröte, Postament einer Grabinschrift (ebendasselbst).

Tafel XIV.

- 1) Sarcophag.
- 2) Chan's-Grab am Ongin.
- 3) Stehende Figur mit dem Chanszeichen auf diesem Grabe.
- 4) Sitzende grosse Figur auf diesem Grabe (Rückansicht).
- 5) Sarcophag und sitzende Figur.

Tafel XV.

- 1) Grab in As-chete mit Sarcophag und grosser Steintafel.
- 2) Steintafel mit drei Basrelief-Figuren, dem Chanszeichen, einem sitzenden Falken und einer Inschrift.

Tafel XVI.

Abdruck der chinesischen Front-Inschrift auf dem Denkstein des Kūi Tegin (ohne Retouche).

Tafel XVII.

Abdruck der Tu-kūe-Inschrift (K) auf der Rückseite des Denksteines des Kūi Tegin (ohne Retouche).

Tafel XVIII.

Derselbe Abdruck (K) retouchirt.

Tafel XIX.

- 1) Abdruck der rechten Seiten-Inschrift (Ka) desselben Steines (ohne Retouche).
- 2) Linke Seiten-Inschrift (Kb) desselben Steines (ohne Retouche).

Tafel XX.

- 1) Retouchirte rechte Seiten-Inschriften (Ka) des Steines des Kūi Tegin.
- 2) Retouchirte linke Seiten-Inschrift (Kb).

Tafel XXI.

Abdruck der chinesischen Front-Inschrift des Gedenksteines des Mogilan Chans (?) (ohne Retouche).

Tafel XXII.

Abdruck der Tū-kūe-Inschrift (X) auf der Rückseite des Gedenksteines des Mogilan.

Tafel XXIII.

Dieselbe Inschrift (X) retouchirt.

Tafel XXIV.

Abklatsche der Seiten-Inschriften des Denksteines des Mogilan (ohne Retouche).

- 1) rechte Seiten-Inschrift (Xa).
- 2) linke Seiten-Inschrift (Xb).

Tafel XXV.

Retouchirte Abdrücke der Seiten-Inschriften des Gedenksteines des Mogilan.

- 1) rechte Seiten-Inschrift (Xa).
- 2) linke Seiten-Inschrift (Xb).

Tafel XXVI.

Tū-kūe-Inschrift (O) auf dem Grabsteine des Chansgrabes am Flusse Ongin (unretouchirt).

- 2) Querzeilen auf dem unteren Ende desselben Steines (ohne Retouche).
- 3) Abdruck der Inschrift (A), der Bilder des Vogels und der Chanszeichen auf der Vorderseite der grossen Tafel auf dem Grabe in As-chete (Taf. XV fig. 2).
- 4) Inschrift (A') auf der Rückseite derselben Tafel (ohne Retouche).
- 5) Dieselbe Inschrift (A') retouchirt.
- 6) Seiten-Inschrift auf dem Steinbilde beim Grabe des Mogilan-Chan in der Ebene des Koscho Zaidam vgl. Taf. XI fig. 11 (ohne Retouche).