

Табл. XXVIII.

Этот вид ханского дворца снят с юго-запада с возвышения у развалин города. В переднем плане видны громадные камни разбитого памятника с надписями на трех языках. Перед валом дворца находятся четыре отдельных башни из глины (Субурганы?). За ними возвышается покрытая травой южная часть окружающей дворец стѣны, и дальше за ней вверху обнаженная часть, сѣверной стороны этой же стѣны. На лѣво видны остатки высокой башни и на право цитадель. Этот рисунок только понятен, когда сравниваемъ съ нимъ планъ дворца на табл. XXVII.

Табл. XXIX.

Виды башни фиг. 1 срисованный с юго-востока, фиг. 2 фотографический снимокъ с сѣвера.

На этихъ изображеніяхъ видно какъ обнажены части глиняныхъ стѣнъ изрыты дождемъ и тающимъ снѣгомъ, также ясно видны ряды круглыхъ отверстій, въ которыхъ лежали горизонтальныя балки, укрѣпляющія этажи, построенныя вокругъ башни. Значительное количество смытой глины, которая теперь окружаетъ башню, какъ обросшая травой гора, доказываетъ, что она была когда то гораздо выше и шире, чѣмъ представляется въ настоящее время.

Фиг. 3. Фотографический снимокъ с одной изъ маленькихъ башенъ, стоящихъ къ югу отъ окружающей стѣны, даетъ намъ очень ясное изображеніе, какимъ образомъ строились эти строения изъ слоевъ глины. Ряды круглыхъ отверстій, вдающихся въ глину иногда болѣе сажени, намъ доказываютъ, что и эти маленькія башни были окружены деревянными галереями.

Табл. XXX.

Фиг. 1 не соответствуетъ первоначальному рисунку восстановленнаго разбитаго памятника, такъ какъ требованія имѣющагося на таблицѣ мѣста принудили фотографа перемѣнить положеніе верхней и нижней частей. При этомъ по ошибкѣ номера фигуръ были измѣнены. Фиг. 1, 2 и 3 образовали одно цѣлое и представили восстановленный памятникъ, между тѣмъ какъ фиг. 4, 5 и 6 болѣе подробные рисунки отломковъ верхнихъ украшеній памятниконъ. Наконецъ фиг. 7 фотографический снимокъ передней части льва, на спинѣ котораго стояла громадная гранитная плита памятника.

Табл. XXXI.

Къ сожалѣнію номеръ этой таблицы отпечатанъ на оборотѣ, но буда не большая, каждый знатокъ китайскаго письма замѣтитъ ошибку съ перваго взгляда. Два большихъ эстампажа сняты съ большихъ кусковъ, образующихъ лѣвую сторону памятника, (смотри табл. XXX, фиг. 1), она вѣрно составлена у г. Деверія въ Inscriptions de l'Orkhon. Третій узенькій эстампажъ снятъ съ лѣваго бока большаго обломка съ уйгурской надписью (табл. XXXII, фиг. 1) и приложенъ здѣсь. Г. Деверія транскрибировалъ эту часть надписи на стр. XXXIII въ Inscriptions de l'Orkhon, но не поставилъ ее на принадлежащее ей мѣсто на стр. XXXI.

Къ этой надписи, какъ мнѣ кажется, принадлежатъ и китайскіе знаки на эстампажахъ табл. XXXII, фиг. 3—4.

Китайская часть фронтальной надписи состоитъ изъ 19 строкъ, двадцатая строка находится на лѣвомъ углу памятника, и отличается на нашемъ эстампажѣ черной окраскою, а четыре строки, изображенныя слѣва отъ угловой строки, лежатъ на лѣвой боковой плоскости памятника. Г. Деверія транскрибируетъ знаки (изображенный въ Inscriptions табл. 57 вверху и 56 внизу) на стр. XXXII.

Табл. XXXII.

Представляетъ главные части уйгурской надписи, находящейся на правой сторонѣ фронтальной плоскости. Изображенныя здѣсь четыре эстампажа, по моему мнѣнію, слѣдуетъ составить такъ, какъ я это сдѣлалъ на этой таблицѣ. Ретушь большой надписи я не смѣю еще издавать, такъ какъ камень до того испорченъ, что мнѣ удалось разобрать только отдѣльныя мѣста. Эта надпись начинается титуломъ хана, который не совсѣмъ совпадаетъ съ моимъ прежнимъ предположеніемъ. Здѣсь ясно читается:

سزیرن حذر یرکھتھر رھسھف وھ یرھنھتھتھ
«Сильный Билъ (білгъ мудрый) Каганъ, находившій свое счастье отъ неба».

Табл. XXXIII.

Фиг. 1 эстампажа нижнихъ трехъ отломковъ памятника, изображенныхъ внизу на предыдущей таблицѣ съ ретушью, здѣсь по ошибкѣ лѣвый эстампажъ слишкомъ далеко отодвинутъ на лѣво.

Отломки фиг. 2, 3, 4 и 5 вѣроятно отчасти принадлежатъ къ боковой уйгурской надписи. Часть фиг. 5 сохранилась наилучшимъ образомъ, такъ что не понадобилось ретуши.

Табл. XXXIV.

Три камня съ китайскими надписями, находящіеся между отломками большаго памятника. Фиг. 1 теперь еще лежитъ въ Хара Балгасунѣ фиг. 2 и 3 изображаютъ эстампажи съ камней, привезенныхъ Н. М. Ядринцевымъ въ С.-Петербургъ. Всѣ три обломка принадлежатъ по мнѣнію г. Китайскаго посланника Шу къ фронтальной надписи большаго памятника. На фиг. 3 видны на правой сторонѣ три строки уйгурскаго письма, къ разбору которыхъ я сдѣлалъ попытку въ предисловіи къ изданію Кулатку Биллика.

Табл. XXXV.

Надписи рунообразными знаками на оборотной сторонѣ памятника. Здѣсь вмѣсто фиг. 4 оглавленія къ 1-му выпуску слѣдуетъ ставить фиг. 3 и 4. Непрактично, что я обозначилъ на этой таблицѣ четыре большихъ куска и 3 маленькихъ куска однимъ номеромъ 6. Было бы желательно поставить новыя номера, а именно къ тремъ большимъ кускамъ, лежащимъ на одномъ уровнѣ справа на лѣво фиг. 6 (= Insc. de l'Orkhon. 3 Tabl. 51), фиг. 7 (= I. de l'O. 4. Tabl. 52), фиг. 8 (= I. de l'O. 2. Tabl. 51), потомъ нижній большой кусокъ фиг. 9 (= I. de l'O. 5. Tabl. 52) а три маленькія куска фиг. 10 (вверху на право), фиг. 11 (вверху на лѣво), фиг. 12 (внизу на право).

Табл. XXXVI.

Фиг. 1. Планъ окрестности буддйскаго монастыря Эрдениду. Здѣсь видно расположеніе развалинъ столицы первыхъ монгольскихъ хановъ: Кара-корумъ. Къ югу отъ нихъ находится монастырь, устроенный на мѣстѣ прежняго ханскаго дворца.

Фиг. 2. Планъ монастыря Эрдениду. Окружающая нынѣ монастырь стѣна находится на старыхъ стѣнахъ дворца.

Табл. XXXVII.

Фиг. 1. На этомъ видѣ изображены ворота монастыря и часть стѣны. Четверо воротъ, находящихся по срединѣ каждой изъ четырехъ окружающихъ монастырь стѣнъ, совершенно одинаковаго устройства. На лѣво отъ воротъ видна здѣсь въ заднемъ планѣ часть стѣны и рядъ субургановъ, соединенныхъ между собою стѣною. Самые ворота и постаменты субургановъ облицованы обожженными кирпичами. Нижняя часть стѣны, отличающейся здѣсь болѣе темнымъ цвѣтомъ—остатки древней стѣны, образующей теперь обросшей травой широкой валъ, верхняя же часть—новая глиняная стѣна, сдѣлана изъ матеріала древней стѣны.

Между воротами и лежащимъ на право прудомъ стоитъ камень съ надписью. Эстампажъ съ этой надписи изображенъ табл. XLVII, фиг. 2 и 3. На лѣвой сторонѣ находится рядъ жилищъ ламъ и окружающіе ихъ деревянныя заборы. Фиг. 2 и 3 изображенія очень древнихъ изваяній: возлѣ жертвенника левъ изъ мрамора и собака изъ песчаника. Они находятся теперь на право отъ субургановъ, изображенныхъ на табл. XXXVIII фиг. 1.

Табл. XXXVIII.

Фиг. 1. Видъ трехъ кумиренъ. На заднемъ планѣ лежитъ на срединѣ кумирня Гурбандзу, между тѣмъ съ лѣвой стороны находится кумирня Цанидинъ-Дугунъ, а съ правой стороны кумирня Джютъ. Выбѣленный субурганъ въ переднемъ планѣ и высокие шесты по обѣимъ сторонамъ его принадлежатъ къ кумирнѣ Гурбандзу. На право отъ субургана находится памятникъ льва (табл. XXXVII, фиг. 2). Передъ маленькими кумирнями поставлены древніе камни съ надписями, изъ которыхъ на этой фотографіи видны три камня: 1) персидская надпись предъ кумирнею Цанидинъ-Дугунъ (табл. XLVIII), 2) большая китайская надпись предъ кумирнею Гурбандзу (табл. XLV), 3) большой камень