

Надписи изъ пяти знаковъ № 1 въ атласѣ финляндской экспедиціи у меня нѣтъ. Надпись со знакомъ 2 въ атласѣ у меня Табл. LXXIX, фиг. 2 b начинается безъ двухъ первыхъ знаковъ съ лѣвой стороны < > прямо съ К; знаковъ 31-го и 32-го № 3 Аспелина К К у меня тоже нѣтъ. У меня эта надпись Табл. LXXIX, фиг. 2 а. начинается прямо знакомъ 33).

Длинная надпись, атласъ № 5, у меня (Табл. LXXIX, фиг. 2 с) начинается съ 69-го знака =| и оканчивается 147 и 148 — А С (знака двоеточія атласъ въ счетъ не кладетъ). Мѣстонахождение надписей атласа № 6, 7, 8 и 9 мнѣ неизвѣстно, № 10 соответствуетъ святой отъ руки Табл. LXXII, фиг. 6 въ моихъ снимкахъ.

Чрезвычайно богата руническими камнями мѣстность, окружающая теченіе рѣчки Чакуль, Джакуль или Дзяголь, какъ пишется на нѣкоторыхъ картахъ Монголіи. Эта рѣчка впадаетъ въ Улукемъ съ лѣвой стороны верстахъ въ 20 выше слиянія послѣдняго съ Кемчикомъ. На Улукемѣ, верстахъ въ 4-хъ выше впаденія Дзягола, находятся въ настоящее время два русскихъ торговыхъ заведенія купца Шарыпа Садыкова, первое считая отъ устья Дзягола и три версты выше второе крестьянина Пашина. Верстахъ въ 3-хъ отъ послѣдняго, шагахъ въ 300 отъ проѣзжей дороги, идущей вверхъ по Улукему, мы встрѣчаемъ четыре камня, покрытыхъ надписями. Всѣ камни изъ сильно растрескавшагося и разрушеннаго глинистаго сланца. Шрифтъ надписей до нельзя грубый и небрежный, хотя буквы вырѣзаны очень крупно.

№ 11.

Табл. LXXIX, фиг. 3 а. b. с. (U. Tsch. I а. b. с).

Первый изъ этихъ камней, считая отъ дороги, т. е. съ С. на Ю., покрытъ надписями съ трехъ сторонъ, восточной, южной и сѣверной. Высота камня 4 фута 6 дюймовъ. Къ несчастію эстампажи съ этихъ камней надобно признать вполнѣ неудавшимися. Запасъ гуммиарабика у насъ весь вышелъ, набойка одного мокраго или смоченнаго растворомъ сахара полотна, дала на лучшемъ камнѣ № 11 по истинѣ плачевные результаты: двукратная набойка послѣ окраски покрылась только совершенно неузнаваемыми черными пятнами. Въ третій разъ удалось снять оттиски, прилагаемые при этомъ. Въ нихъ можно узнать надпись атласа Inscriptions de l'Jénisséi VIII Ouloukem, Tchakoul. Эстампажъ съ Сѣверной стороны (Табл. LXXIX, фиг. 3 а = U. Tsch. I а) соответствуетъ первой строкѣ; эстампажъ Южной стороны (Табл. LXXIX, фиг. 3 b = U. Tsch. I b) соответствуетъ третьей строкѣ и эстампажъ верхней половины восточной стороны (Текстъ LXXIX, фиг. 3 с = U. Tsch. I с) соответствуетъ на второй строкѣ знакамъ 31—37.

Кромѣ упомянутыхъ мною камней финляндская экспедиція нашла еще 4 камня à environ 15 verstes en amont du confluent du Tchakoul et à 5 verstes du grand oulous Soïote, situé sur la rive droite de cet affluent. (Inscriptionsp. 14 и 15). Я не видалъ и мнѣ никто не говорилъ объ этихъ камняхъ; не имѣя о нихъ свѣдѣній я рыскалъ по степи и какъ мнѣ кажется нашелъ въ этой богатой памятниками мѣстности надпись, неопубликованную въ цитированномъ мною трудѣ финляндскаго археологическаго общества. Кажется она, судя по рассказамъ, была снята послѣ докторомъ Акселемъ Гейкелемъ; но утвердительно сказать этого я не могу.

№ 12.

Табл. LXXIX, фиг. 4. (U. Tsch. II).

Этотъ камень находится приблизительно въ 8 верстахъ вверхъ по теченію Чакуля, на лѣвомъ берегу этой рѣчки. Онъ сработанъ изъ мелкозернистаго, краснобураго песчаника, высота его 6 футовъ, ширина грани 9 дюймовъ. Надпись находится на южной сторонѣ камня. Рядомъ съ нимъ лежитъ на землѣ каменная баба, чрезвычайно грубо сдѣланная, разбитая, съ одной рукой. Она сдѣлана изъ свѣтло-бланжеваго песчаника (Табл. LXXI, фиг. 5). Еслибъ этотъ камень былъ замѣченъ начальникомъ финляндской экспедиціи г. Аспелинымъ, онъ всегда точный и обстоятельный въ своихъ описаніяхъ, не преминулъ бы упомянуть о томъ, что рядомъ съ писаннымъ камнемъ лежитъ поверженная каменная баба. Шрифтъ на этомъ камнѣ отличается небрежностью, выбитъ мелкими буквами и неглубоко. Несмотря на это, благодаря свойствамъ песчаника, эстампажъ, хотя вообще несовершенный, вышелъ гораздо удовлетворительнѣе, нежели со сланцевыхъ камней.

№ 13.

Табл. LXXIX, фиг. 5. (U. Ku).

Съ правой стороны въ Улукемѣ, верстахъ въ 8-ми выше устья Дзягола или Чакуля, впадаетъ рѣчка Куликемъ; переѣхавъ черезъ нее и поднявшись на высокой склонъ крутого берега, верстахъ въ восьми выше устья Куликема, вправо отъ дорожки, идущей вверхъ по Улукему, мы встрѣчаемъ курганъ съ насыпной кучей щебня. Около него два столба каменныхъ — одинъ изъ краснаго песчаника, высотой въ 2 $\frac{3}{4}$ фута, другой изъ зеленаго сланца съ прожилками кварца, въ 4 фута 7 дюймовъ вышины. Послѣдній съ южной стороны покрытъ крупными, но пересѣченными трещинами сланца и сильно попорченными руническими знаками. Въ атласѣ Inscriptions de l'Jénisséi она обозначена № VII Ouloukem-Koulikem, въ текстѣ объ ней говорится на стр. 15. На нашемъ эстампажѣ вышли только знаки, соответствующіе 17-му до 25-го включительно. Остальная часть надписи не вышла совсѣмъ.

Заканчивая этотъ списокъ, я считаю себя обязаннымъ упомянуть, что кромѣ Чакульскихъ надписей, неполноты снимка на скалѣ Кая-бажи и неудачнаго снимка съ надписи Улукемъ-Куликемской въ собранныхъ матеріалахъ по части надписей есть и другіе пробѣлы: не снята надпись на камнѣ съ оленями — Уюкъ-Аршанъ, въ Inscriptions № II. Мы также не могли найти надписи Улукемъ-Оттыхъ-ташъ № VI. Камень на Чжеданѣ, лѣвомъ притоцѣ Кемчина, о которомъ я слышалъ отъ доктора Гейкеля и котораго нѣтъ еще въ Inscriptions de l'Jénisséi не могъ быть снятъ потому, что его сбросили къ воду. Кромѣ того нѣкоторыя надписи, бывшія извѣстными прежнимъ изслѣдователямъ, должно считать исчезнувшими — такова напр. надпись на скалѣ Бичикты-ка на верхнемъ Кемчинѣ, въ степи около Барлыка. Ее видѣли и снимали Адриановъ и Боголюбскій, но я еще тщетно разыскивалъ ее въ 1885 и 1887 годахъ. Также безуспѣшно разыскивали ее гг. Аспелинъ и Гейкель. Никто еще изъ европейскихъ изслѣдователей не видалъ, какая надпись находится на камнѣ по рѣчкѣ Мадзалькъ, впадающей въ р. Шурманъ притокъ Хакема. У г. Аспелина приводятся слухи о камняхъ на верхнемъ Уюкѣ, которыхъ онъ не видалъ. Теченіе рѣкъ Элегеста, Дзягола, Джиргака и верхне-Кемчикская долина совершенно неизслѣдованы въ этомъ отношеніи; но мнѣ извѣстно, что каменные бабы и статуи встрѣчаются тамъ нерѣдко.