

trêmement escarpés, et très-pointus. Dans la vallée qui les sépare, on a élevé un monastère où l'on voit une statue de Bouddha, qui répand autour d'elle une vive lumière. Anciennement Tathâgata étant venu dans cet endroit, fit aux dieux et aux hommes un exposé sommaire de sa doctrine. En mémoire de cet événement, on a élevé en ce lieu un grand monastère, où l'on se livre à l'étude et à la pratique de la loi qui y fut prêchée.

Sur l'escarpement du mont de la Corne de Bœuf, il y a un grand édifice en pierre, dans lequel était un Rahan, livré à la méditation, ou, pour mieux dire, abîmé dans le Nirvana, et dans la contemplation de la miséricorde de Bouddha. Pendant plusieurs siècles, il ne cessa de lui offrir des sacrifices ; mais les roches qui étaient près de l'édifice s'éboulèrent, et vinrent boucher la porte et fermer toute issue. Le roi du pays envoya des soldats pour enlever ces rochers ; mais un essaim de mouches noires attaqua les travailleurs, et les obligea, par ses morsures venimeuses, à se disperser. Depuis ce temps la porte est restée fermée, et elle l'est encore à présent.

Au sud-ouest de la ville royale, à un peu