

Mais en ce moment le Araham l'avertit de ne point livrer bataille au roi de Kiu-sa-tan-na. Je sais, dit-il, les moyens de l'engager à s'en retourner, car il est instruit dans les préceptes de la loi. Le roi eut quelque peine à le croire, et il voulait toujours livrer bataille. Mais le Rahan prit le vêtement que portait le roi de Kiu-sa-tan-na, dans le temps qu'il était Cha-mi, et alla le lui montrer. En le voyant, le prince se rappela sa vie passée; et ayant demandé pardon au roi de Kaschemir, il fit la paix et s'en retourna avec son armée, emmenant avec lui la statue de Bouddha, devant laquelle, étant Cha-mi, il avait célébré les cérémonies du culte. Quand cette statue fut arrivée dans le pays, on ne put la faire ni avancer, ni reculer, et on l'entoura d'un kia-lan, dans lequel vinrent habiter des religieux. La tiare précieuse qu'on voit encore aujourd'hui sur la tête de la statue est celle même dont le roi lui fit offrande, au temps dont on vient de parler.

À l'ouest de la ville royale, à la distance de 150 ou 160 li, au milieu de la route qui conduit au grand désert, il y a un tertre, qu'on nomme le tertre ou le tombeau des Rats. Voici ce que la tradition rapporte à ce sujet :