

疑爲官署。房屋牆壁建築，皆用胡桐排紮而成，外布蘆草，塗以黑泥，現塗泥已脫，而胡桐仍直立沙中。亦有大房牆壁，外塗白堊，內刷青灰。在房址中，曾拾有五銖錢，似爲第一世紀之遺物。在墩北及東，仍有房數間。陶片、銅錢散布頗廣，周圍約五、六里地。在一土阜隆起處，散布烽渣，亦可證明此地古時設有守望之所。又覓得磨石二方，必爲古時居民遺物。又由喀拉墩往北行約五、六里許，又有房址五、六間。又北有十餘間。牆壁尙存，皆在溝東。溝西亦有房址數處，均零星散布沙中，及被沙所掩埋者，不可勝數。再北行二、三里許，又有古城基一圈。周里許，東有大房一間，尙巋然如新建。在東北里許，又有房址四、五間。此地共有房址約數十間，綿延十餘里，形勢略向東北伸展，顯爲當時政治及軍事之重要區域。時當夏初，風沙彌漫，無法進行工作，乃循原道返回于闐。沙磧中驗去時駝跡，儼然如新，掌紋尙能辨理，但距去時已十餘日矣。數經大風，而其跡猶存，不被掩沒，由此可見沙漠中之寂寞。

(三) 古和闐河畔之古址

余返于闐縣城後，本擬東行，經且末、燉羌，由甘肅回北京，且已成行矣，而新疆省政府來電，要我由大道返省，如由大道，必須經過和闐、葉城、喀什，而至阿克蘇原道返烏魯木齊，因此余又得此機會旅行塔里木盆地西部。六月五日，由于闐出發向西行，經哈拉罕欄干、固乃瑪巴雜至策勒縣，過白石驛、洛浦，以四日之急程而至和闐。洛浦在玉隴喀什河東，而和闐在河西。和闐爲古于闐國地，包括今之于闐、和闐、洛浦、策勒、墨玉、皮山、民豐七縣地。現爲一專區，而以和闐爲中心。編戶殷盛，遍地桑麻，產玉石及毛毯。在古代又當中國通西域南道之衝。西接大月氏，西南近印度，南隣西藏，東接甘肅，故在東西文化交流上，于闐實起轉輸作用。近百餘年來，歐、美帝國主義分子，以探險爲名，到處尋覓殖民地，企圖榨取財物，至十九世紀末期，因新地不可多得，轉向文化落後國家攫奪文化物品，而考古資料，遂爲其劫奪對象。因此，新疆過去遂爲各帝國主義分子角逐場所。和闐因與印度接壤，故受英、德帝國主義分子掠奪最慘，而我國學者尙瞢而不知。故我等此次來和闐考查，和闐當局備極熱心贊助。曾爲我述一慘痛故事：當余等來新疆之前，有一德帝分子名椿克爾，藉遊歷爲名，並無護照，欲在和闐考古，南京及烏魯木齊當局累電和闐阻止，而椿克爾非但不聽，反惡言相向，聲稱：「你們以前允許英國人斯德諾（斯坦因漢文名字）在和闐考古，爲什麼現在不允許德國人考古」。竟擅自在洛浦北洛瓦克，大事發掘，盜竊文物甚多。和闐當局亦無如之何。及聞我等已到烏魯木齊，將來和闐考查。和闐當局乃扣留其盜掘贓物，並驅逐出境。故我此次來和闐，當局倍極歡悅，稱：「以前只有外國人來此地考察，現在我們中國學者也來了，內心甚爲安慰。你即不考查，在和闐多住些時，也