

三·三分。圖39—41 重二·五公分，圓徑略作二—二·三厘米不等。形制略同，兩面刻文。一面中有圈，圈內有環狀形花紋。圖39 環狀上有一小圈，疑取象於星月。圖37、40 環狀外爲圓圈紋，圈外有字。圖38 環狀外爲圓點紋。圖39、40 環狀外無紋，而圈外有字皆同。另一面中心爲圓圈，圈內有字。圈外除圖38有字外，餘均無字，作點紋或圈紋，圈內所有之字寫法不盡相同，但同屬於阿拉伯文系統則一也。其內容如何，尙待專家研究。

圖42—44 民族古銅錢出喀什噶爾哈奈古城中。圖42 出土地分布甚廣，除喀什噶爾大批出土外，和闐沙磧中吳路雜提麻札附近，我亦檢拾數枚，庫車附近亦有散布者。均爲紅銅質，圓形而薄。圓徑略作三·八厘米，重八·六公分。兩面有文，一面爲圓圈，內有字，四行橫排，成方形，圈外亦有字；另一面邊爲圓圈，圈外有字，內爲方圈，四面各出凸形花紋，方圈內字作三行，橫排列。圖43 兩面均作雙綫圈，圈內外均有字，邊穿一孔，想爲穿繫之用。圓徑約二·七厘米，重四·一公分。圖44 兩面有圈，圈內外有字，字體與上圖微異。圓徑作二·三厘米。

圖45、46 民族古銅錢出喀什噶爾哈奈古城中，與上件同出。兩面邊緣均作雙綫圈。圖45 圈內有字，圈外無字。圖46 圈內外均有字，圈內字均作三行橫排。圖46 圈外字環列邊緣。此錢出土數量甚多。字體皆屬於柯斐體，但重複甚多，可能是喀拉汗王朝在喀什噶爾設廠鑄造，將來由專家譯出後，對於研究喀拉汗王朝歷史必有幫助。

圖47—51 高昌銀錢，出吐魯番三堡舊城中。銀質，圓形。圓徑約一·九厘米，重三·一—四公分不等。兩面有文，一面作雙綫圈，點圈，圈內有文及花紋；另一面仍作雙綫圈，點圈。唯圖49無圈，均有文字，體勢大抵相同。圖51 一面作雙曲綫橢圓圈，圈內有文，一面無圈有文，體勢與上圖略異，疑非本地所鑄。此地所出者大多數皆作點圈雙圈。正面中間均有U形。據本地人言，此錢出三堡舊城中。一九三一年當地人在城中掘土發現大批古錢，除大部分送省政府保存外，一部分散在民間。一九三四年我再赴吐魯番時，亦購得數十枚，形制大略相同。斯坦因亦在庫車拾得同樣銀錢三枚（Innermost Asia 圖版 CXX—21—23），據稱爲十四世紀之物，適當元至正間也。

圖52、53 附桃仁形銅錢，出葉城北約四十里蘇唐阿一克莊。據說出土時，有一白布口袋裝盛，重十餘斤，但我去考察時，其地全爲田園，並無遺址或其他遺物，疑爲過路人所遺。錢作桃仁形。橫一·四，直一·八厘米，重約七·五—六公分。兩面刻維文，疑爲近代之物。

以上無孔古錢幣，大多出自喀什噶爾、葉爾羌、和闐一帶，庫車亦拾得少許，焉耆以東即不多見。時代自十一世紀初期起，此時正值喀拉汗王朝在喀什噶爾建立汗國時期，大部分可能是該朝所鑄。其錢文均用阿刺伯字母拼寫，無孔，與內地所出之有