

均錄入高昌塚集中。此一帶墳院形式與雅爾湖同，每院有石線作欄，塚前亦立一石線，其族劃區分，亦頗清晰。惟西北之墳區，與此略異，無墳院，無石欄，塚前不立石，每塚之周圍有半月形之土埂，表示爲塚墓之屏障。亦有在墳後起建築者，現已傾圮而遺迹猶存。哈拉和卓舊城及雅爾湖舊城附近嘗有類此之建築物，其前均有墳墓，有時外表不隆起，故不能知其墓穴何在也。三，在二堡東南伯什柯布克，距舊城東約五里許，四周均開墾爲熟地，僅現南北行城牆一段。城東即古墳院。南北分佈，縣延約十餘里。在此一帶工作數日，僅發現零銅件。蓋此一帶地濕土疏，古物不易保存。因是離此地轉往魯克沁。

四月二日自阿斯他拉住次向東南行，經昨日工作之伯什柯布克，轉至洋赫，有麻札，名額力汗麻札，相傳與哈拉和卓舊城旁額力帕他麻札爲兄弟。復東南行，入鄯善界，下午三時，至魯克沁住次。次日往見回王，並遊覽舊城。魯克沁東有一回城，爲安集延時代所築。但有一舊城，城牆一段，其建築形式和方法，與哈拉和卓舊城同。疑即高昌時代之田地城，唐柳中縣之遺址也。在魯克沁使力克普溝口，塔木和塔什地方有一廢塔（插圖5）頗高峻，四周有佛像遺迹，多已殘毀；塔頂部作圓弄形，朱書『貞元七年』年號，（公元七九一）知爲唐代遺物。並題有『僧辯真畫』等字，蓋爲內地僧侶過此之題記。由此入溝，沿溝北行約八里許，至殘石處。石爲一方形石塊，四週彫塑佛像，惜多殘毀，上有一排圓孔，顯爲建築之用，疑此殘塊係由山上廟中墜下者也。（插圖6）轉西過溝，山上有古廟基遺址及刻石三塊，一石上鐫『國万年安』四字。旁刻有『龍』字，下缺，疑爲『朔』字，如所推不誤，則此石刻爲唐高宗龍朔間物也。時大風忽起，岩石下墜如雨，急馳歸。四月五日，發自魯克沁，向西南行，村舍絡繹不絕。約四里許，至伯什塔木村，居民均用坎井水，爲吐魯番坎井最富之區。轉西南行，經草灘，爲本地羊廠。又渡魯克沁河，下午四時，至克齊克阿薩，有六角形建築三座，中尚留存殘壁畫，已被烟薰黑矣。附近又有穹窿式之廟宇數處，悉爲土坯所砌，疑爲第九世紀以後之遺跡。外人曾在此盜取古維吾爾文、漢文、藏文，殘紙若干，是此廟在回鶻人遷入吐魯番以後，尙繼續爲居民所崇拜。復由此向西南行，約四里許，至窮阿薩，有城牆，牆高丈餘，城中在當時顯有多數之居民。中有一巨大之土阜，蓋爲當時大建築之傾圮者。其房屋遺跡尙可考見，房屋重疊，類似一高塔，屹立於城中央。牆壁甚厚，中爲一圓頂形，四周又有小圓頂屋圍繞之，其窗扉正對圍牆而羅列。建築形式，頗類托克