

(一) 毛詩簡兮校記 圖版一、圖1.

此毛詩簡兮殘紙，出新疆吐魯番雅爾湖舊城中。一九三〇年四月考古吐魯番時，在舊城中掘得。舊城在高昌麴氏建國時爲交河郡，唐貞觀間滅高昌，改爲交河縣。此紙當爲唐人所寫。現存施氏四章『章四句』三字，及簡兮三章下半段，同泉水章上半段。起『章四句』至『餞于祢』，共九行。中間字亦有殘缺。現用阮元校刊毛詩註疏本填補殘缺，寫本有者，照寫本摹寫；寫本缺者，照註疏本填補以便閱讀，並畫一曲線爲記。又寫本只有毛傳同鄭箋並無正義。現就寫本中毛傳鄭箋，與註疏本文字有差異者校勘如後。

二行、箋云：『簡、擇也，且、將也，且擇人者爲』，註疏本作『簡擇將且也，擇兮擇兮者，爲且祭祀當萬舞也』。語句構造不同，但大意無殊。

三行、箋云：『板、以彼致教諸子，入學釋菜合舞』。註疏本作『周禮大胥掌學士之版以待致諸子，春入學舍采合舞』。按寫本『待』作『彼』，『致』下有『教』字，以彼致教諸子，言按板策所寫，以教諸子也。註疏本作『待致諸子』。正義云：『大胥主此版籍以待，當召聚學舞者，卿大夫之諸子，則案此籍以召之』。據此，是孔穎達所用鄭箋本『彼』亦作『待』，與今本同，未知孰是。毛詩傳入高昌，在北魏正光間，（公元五二〇—四年），可能有傳寫之異。寫本『入學釋菜合舞』，註疏本作『春入學舍采合舞』。按陸德明經典釋文『版音板，舍音釋，采音菜』，正義亦云：『入學者必釋菜以禮先師』，據此，是寫本作『釋菜』與註疏本音義同，而字不同。寫本入學上落『春』字，當據註疏本補。

四行、箋云：『碩人有禦亂禦衆之德，任爲王臣』。註疏本『禦』均作『御』，『任』上有『可』字。按阮元毛詩校勘記經解本云：『正義云：一御治也，謂有侵伐之亂，武力可以治之。定本作御字』。如其所言非謂異本，當有誤也，今無可考，意必求之，或定本御作禦。（現南昌刻十三經註疏末附校勘記『作』誤作『非』）按現寫本『御』正作『禦』，按禦御二字同音，古通用。