

寧朔將軍魏斌造寺碑摹文 碑陽

寧朔將軍□□□□□□□□□□守銘

夫法身妙莽而□□□□□□□□□□韻希義乃為眾詔之本□□相成真微所□斯著□造□玄□□

令虎威趨貞以弥彰用能陶□□□□□□□□□□有汪哉洋哉何莫由之然群生昏昧長夜出入三舍□□□□

六道之境沈溺□□□□□□□□□□濟是以能仁垂法母之慈均猶子之愛降跡天宮誕形帝宇□□□□

權成大覺演四諦□□□□□□□□□□六度於靈府揚道品以光時闡波若以威俗峨峨乎高不可量混□□

伏波趨暄 則不可測恬物既□□□□□□□□□□域天人悲慕哀感山河於是生之徒望二林以歎歎含氣之□□

樹而潛目故錫□□□□□□□□□□注之形丹青布練表如在之緣爰有至道君子寧朔將軍□□□□

斌者河州金城郡□□□□□□□□□□從叔也樹瑱根於姬水桓玉柯於天枝多有琳琅之風長□□□□

天姿秀發英略□□□□□□□□□□連捺刀斯任年十九擢拜威遠將軍橫截令德如風被化若神□□□□

勿加政平訟息□□□□□□□□□□不足稱吳隱之教豈或能擬尋轉折衝將軍新興令勸課芸□□□□

農桑麻絲蠶□□□□□□□□□□之以德齊之以禮民知榮辱義讓興焉其後屬突厥強威振朔方治兵

練卒假我此鄙□□□□□□□□□□軍之委承唐勝之榮鷹揚閩外常步敵境兵鋒暫交應機退散□□□□

縮曹中趨仁敷之期深知□□□□□□□□□□安慮危見機而作乃欲與之交好永固邦疆以專對之才非人莫□□□□

君廩庭遠和□□□□□□□□□□以機辨陳之以禍福廓主欽其英規土眾畏其雄畧遂同盟結□□□□

而歸自是遑□□□□□□□□□□无虞干戈載戢弓矢斯鞫皆君之力也以功進爵□□遷振武將軍□□□□

史寔乃柱石□□□□□□□□□□社稷之器苞剛柔於胸中文武於懷抱名不虛稱斯其膺矣□□□□

慕玄宗流神□□□□□□□□□□洞達空有難躬宰時務而志存靜嘿身羈俗網而心遊物表□□□□

動與理會弟□□□□□□□□□□令都官事喧風韻高奇機鑿穎悟宜惟則哲抑亦其神耶原□□□□

足榮潘呂慶□□□□□□□□□□恥□□□□已之心哀矜折獄之志榜昔不忘其恩則足猶感其惠體□□□□

樹上清遠故能□□□□□□□□□□何事乃於所領城西顯望之處聲捨珍財建□□□□因形定□□□□

構宇銀槩切漢□□□□□□□□□□鐘振響似香山之美樂房廊周連勢方祇恒禪室連局相如□□樂

茵樹含煙百卉□□□□□□□□□□日爭鮮碧水瀄波而如響青風垂樹而氤氳信聖者之神居□□□□

□妙所矣功業□□□□□□□□□□嗣子需威將軍新興令亮慨析薪於既注感負荷之在茲登□□□□

哀慕眷慕義而□□□□□□□□□□遠嗟景行之不追豈豐碑以檢德莫万祀而傳徽其銘云□□□□

孟氏之像 靈覺恢廓非有非无□□□□□□□□□□六寶六靈形无定方注未宜幼言非常韻隨時□舒哀網之鳥□□

之魚天堂降跡帝宮□□□□□□□□□□斯應開示玄途德被大千誘以三車功遂身退化□□諸群生□□

同知修居精金鍊玉□□□□□□□□□□福慶永證无餘猗歟君傑氣凌漢入登皇朝出臨蕃□□仁義

連□五臣比轍十乱空□□□□□□□□□□寡衰賢賞善敬授民時五穀豐衍武略既加文事斯□□

聖容□窮□麗□天□□□□□□□□□□空菌流雅水林扇香風盡美盡善歌詠无窮敢□□□

□□玄切□□□□□□□□□□□□十五年乙酉歲九月 旬刊訖