

невѣсты, какихъ лѣтъ мужчина долженъ нести рисунокъ жабы¹⁾, съ какой стороны подѣхать къ юртѣ жениха и, наконецъ, въ какой изъ двѣнадцати цак'овъ²⁾, на которые монголы и тибетцы дѣлятъ сутки, слѣдуетъ прибыть къ юртѣ жениха.

Если у невѣсты нѣтъ указаннаго ламами цвѣта одежды, то ограничиваются небольшимъ кускомъ матеріи того цвѣта, который пришивается на спинѣ халата, которымъ она покрывается съ головы до ногъ во время пути къ дому жениха.

До означеннаго цак'а въ домѣ невѣсты идетъ попойка. Потомъ всѣ садятся на коней и везутъ невѣсту и все ея дѣвичье имущество, а также вино, кумысъ, баранью грудину и вареное мясо и проч. Впереди поѣзда несутъ изображеніе—на полотнѣ или бумагѣ—жабы и кушугъ—занавѣсъ для жертвенника передъ бурханами.

Между тѣмъ и въ домѣ жениха въ этотъ день идутъ приготовленія. Заранѣе увѣдомленные о времени прибытія поѣзда невѣсты, передъ новой юртой разстилаютъ большой новый войлокъ. Посреди войлока ставится мѣрка съ хлѣбнымъ зерномъ, въ которую воткнута стрѣла, обвѣшанная хадаками; по сторонамъ этой мѣрки ставится по лонхону кумыса и рядомъ съ послѣдними по лонхону водки. До пріѣзда невѣсты, на этомъ войлокѣ садятся приглашенные ламы и отправляютъ богослуженіе, которымъ испрашиваютъ у неба ниспосланія счастья и благополучія новому дому, а также чтобы во время свадьбы не случилось несчастія, которое могло бы омрачить не только пиршество, но и всю жизнь молодыхъ³⁾. Послѣ богослуженія они уходятъ съ войлока, оставляя на немъ все поставленное. Подлѣ юрты стоятъ двое сильныхъ молодыхъ людей, держа въ поводу выхлеченныхъ быстрыхъ лошадей. Имъ предстоитъ, какъ увидимъ ниже, сыграть очень опасную роль. Съ ними же, подлѣ юрты родителей жениха, стоитъ, въ ожиданіи своего дѣла, ловкій и сильный мужчина, которому, въ свою очередь, предстоитъ также примѣнить свою ловкость и силу, чтобы удачно снять съ сѣдла быстро скачущую верхомъ невѣсту. Женихъ, съ находящейся при немъ безотлучно бѣргәнъ, сидитъ все время въ своей новой юртѣ.

Лишь только родственники жениха увидятъ вдали приближающійся тихимъ шагомъ поѣздъ невѣсты, какъ немедленно же высы-

1) Объясненія значенія и смысла изображенія жабы не могли мы добиться; никто этого не знаетъ: „надо такъ по обычаю“—вотъ отвѣтъ.

2) Цакъ равняется нашимъ двумъ часамъ.

3) Ламы собираютъ отовсюду счастье и благополучіе, которыя будто бы, по мнѣнію монголовъ, укладываются въ зернѣ.