

такой же кожаной сумкѣ, въ которой хранятъ ихъ и цайдамскіе монголы, вооруженіе которыхъ вообще близко подходитъ къ вооруженію тибетцевъ¹⁾. У цайдамскихъ монголовъ не достаетъ пращи и укороченной, для пѣхотинцевъ или дѣйствія въ пѣшемъ строѣ, пики, древко которой сплошь обвито толстой желѣзной проволокой, и снабжено у основанія прочнымъ грубымъ остриемъ, служащимъ для втыканія пики въ землю.

Какъ женщины гордятся своими бусами и такъ одинаково, если только не больше, гордятся своими воинскими доспѣхами, въ особенности саблей, на украшеніе которыхъ, серебромъ камнями, тратится не мало денегъ. Боевымъ чествомъ, удалю въ Тибетѣ, какъ и во восточной Азій, главнымъ образомъ и оцѣниваются люди, способныхъ быть начальниками. Шумнымъ звонкимъ убраниемъ уже маніе придорожнаго населенія или стрый—темнокрасный, синій, желтый гордыхъ тибетскихъ всадниковъ, передъ которыми, какъ и не словомъ бэй-ху, мѣстные склоняютъ головы.

Къ сказанному объ добавитъ, что начальные торговцы и дру по нѣскольку бо тибетскихъ бѣ шерстяной мате и халаты „ри-тибетскихъ „тэрмэ-„чуй-ваютъ

янтаремъ ся мужчины ружьемъ и и цвѣтными видомъ, молоде- обще въ Централь- ваются достоинства Рѣзвые кони, съ хоро- издали привлекаютъ вни- встрѣчнаго каравана. Пе- тый нарядъ очень краситъ въ особенности чиновниковъ, редъ каждымъ повелительнымъ простолюдины смиренно и низко одеждѣ тибетцевъ слѣдуетъ еще ники хошуновъ, старшіе ламы, мѣст- гіе зажиточные камцы всегда имѣютъ гатыхъ шубъ „дарцакъ“, шитыхъ изъ лыхъ мерлушекъ и крытыхъ сукномъ или ріей. Не менѣ нарядны у подобныхъ господъ ла“, которые шьются не только изъ мѣстныхъ суконъ и тибетской же тонкой шерстяной матеріи (коу)“, но и изъ привозныхъ китайскихъ шелковъ дзэ-ту-(коу)“. Мужчины зачастую одновременно одѣ- на себя по нѣскольку такихъ халатовъ, но женщины всегда по одному, при чемъ женскій „ри-ла“ отличается отъ мужскаго своей пестрой, по бортамъ, отдѣлкой. Люди состоятельные постоянно носятъ короткія, до талии, рубашки и штаны; первыя шьются изъ различныхъ тонкихъ

¹⁾ См. выше, стр. 214—215.