

На утро—второго ноября—съ разсвѣтомъ мы снова въ пути, послѣдовательно пересѣкая мягко-волнистыя очертанія поверхности. Миражъ во всей прелести: оригинальныя фантастическія фигуры увѣнчивали вершины горокъ, наибольшая изъ которыхъ Мункутынъ-



Десятиликій Авалокитешвара (Арьябало¹⁾).

тѣна-ула по временамъ походила на гигантскій корабль, колыхающійся среди высокихъ волнъ разбушевавшагося атмосфернаго океана. Пробѣгавшіе въ области миража монгольскіе дзерены казались призра-

¹⁾ Одиннадцатая голова на верху — изображеніе будды Амитабхи. Часть атрибутовъ (именно изъ второй сверху пары рукъ—справа колесо, слѣва лукъ со стрѣлою) вынази; образчикъ современной грубой работы.