

№ 6. Чеканнаго серебра съ гравировкой. Посрединѣ окошечко, закрытое стекломъ, обрамленное снизу орнаментомъ ввидѣ листьевъ, сверху ажурными завитками, а по бокамъ колонками въ видѣ дордже (vajra). Нижняя часть окна прикрыта ажурной рѣшеткой. Кругомъ восемь эмблемъ, а подъ окномъ изображеніе вазы съ какимъ то предметомъ. Бока га-у прикрыты надѣтымъ на него снизу краснымъ суконнымъ чехломъ. *Ча-мдо.*

Размѣръ: $12\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ сант.

№ 7. Красной мѣди. На крышкѣ накладная монограмма, «нам-чун-ван-данъ» изъ бѣлаго металла, окруженная рамкой изъ желтой мѣди.

Размѣръ: $5\frac{1}{2} \times 5$

? Купленъ въ Ургѣ.

№ 8. Желтой мѣди. Посрединѣ орнаментъ ввидѣ розетки (лотусъ?) вписанной въ кругъ; кругомъ два ряда завитковъ. Въ центрѣ отверстіе для прикрѣпленія камня, котораго недостаетъ. Племя *Дун-за.*

Размѣръ: $7\frac{1}{2}$ сант. діам.

№ 9. Самый маленькій видѣнный мною га-у. Серебряная рамка со стекломъ прикрываетъ мѣдную коробочку. Внутри штампованное изъ глины изображеніе Будды съ двумя учениками. Эта ладонка принадлежала ламѣ изъ монастыря Кирэ-юнюстэ въ Халхѣ, который получилъ ее въ благословеніе отъ своего духовнаго наставника. *Халха.*

Около 2 сант. въ длину.

№ 10. Серебряный; посрединѣ круглое оконце со стекломъ. Кругомъ простой филиграновый орнаментъ. *Цайдамъ* (мѣстная работа).

Размѣръ: 5 сант. діам.

№ 11. Красной мѣди. Крышка вставляется сверху въ щель верхней стѣнки. *Неизвѣстнаго происхожденія.*

Размѣръ: 5×4 сант.

№ 12. Золоченой мѣди. Очень тонкой чеканной работы. Въ центрѣ коралль, кругомъ орнаментъ въ видѣ лепестковъ, затѣмъ квадратъ изъ чередующихся кусочковъ коралла и бирюзы, снова тотъ-же орнаментъ и наружная рамка. По боковымъ стѣнкамъ чеканные лотусъ и завитки.

Размѣръ: 6×6 сант.

Лхаса.

№ 13. Красной мѣди. Въ центрѣ фигура изъ 4-хъ листьевъ, загнутыхъ по часовой стрѣлкѣ, образованная свастикою; кругомъ лепестки. Грубая работа; отъ долгой носки выпуклыя мѣста протерлись и образовались дырки. Земля *Нангин-джалво.*

Размѣръ: $5\frac{1}{2}$ сант. діам.

№ 14. Желтой мѣди съ двумя серебряными рамками. Въ оконцѣ стекло и за нимъ глиняное изображеніе Будды. *Урга.*

Размѣръ: $4\frac{1}{2} \times 3$ сант.