

текающей в пределах того, что мы называем личностями, со всеми их переживаниями»...

Наш современник, великий французский философ Бергсон, старался определить, что составляет существо философского учения и характернейшую черту всякого философа. Его вывод сводится к тому, что всякий философ в начале отправляется от какого-нибудь видения, от картины, в которую воплощается самое сердце его учения. Вся работа философа есть лишь стремление, так или иначе, истолковать и понять значение этой картины, которая является посредствующим звеном между наблюдаемым миром и созданной теорией... «Картина эта — огонь светильника. Он горит, огонь кажется существующим, длящимся. Между тем, в каждое мгновение мы имеем в действительности новый огонь, длящегося огня нет, следовательно нет и огня вообще, а лишь какое-то течение каких-то элементов, которое мы привыкли называть огнем. Когда масло в светильнике иссякнет, огонь погаснет, течение моментов огня прекратится. Так угарнет и эта мировая жизнь, когда перестанут появляться элементы бытия. Путь к этому угасанию изменчивого мерцания нашей жизни найден Буддою в его нравственном учении...

.... «Не можем не сказать в заключение», пишет Ф. И. Щербатской¹⁾, что основные стороны буддийского философского учения, будучи правильно поняты и переложены на наш философский язык, обнаруживают замечательную близость как раз к самым последним, самым новейшим достижениям в области нашего научного миросозерцания. «Мироздание без Бога», «психология без души», «вечность элементов материи и духа», что является лишь особым выражением закона причинности, наследственность, жизненный процесс вместо бытия вещей, в области практики — отрицание права частной собственности, отрицание национальной ограниченности, всеобщее братство всех людей, лишенных права частной собственности, наконец общая всем нам необходимая неизбежная вера в то, что мы движемся и должны двигаться к совершенствованию, — независимо от Бога, души и свободы воли — вот основные черты как буддийского, так и нашего современного, новейшего миросозерцания»....

¹⁾ Там же, стр. 48.