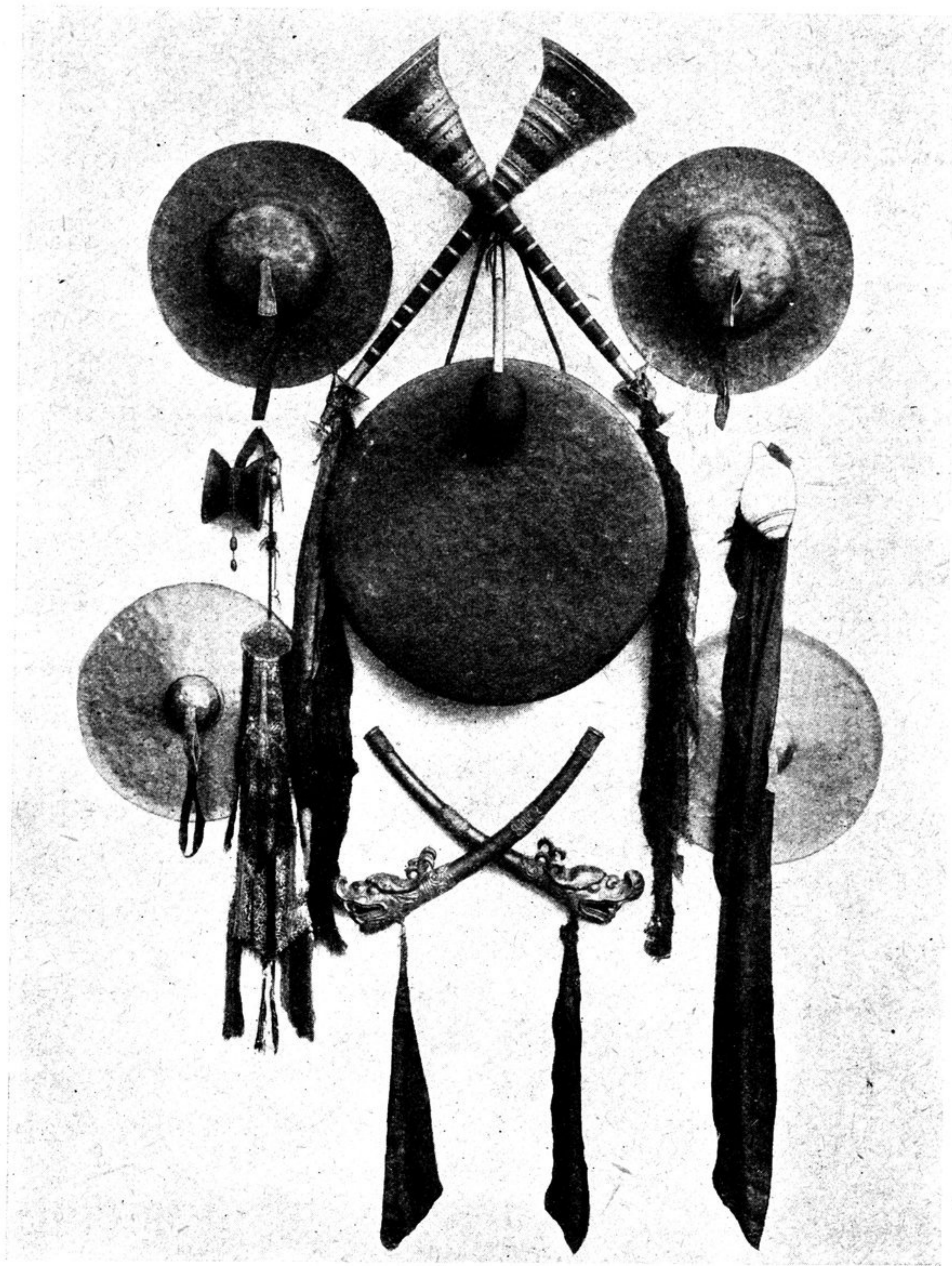


ковина, звук которой подобен рогу. Употребление раковины, как инструмента при богослужениях, буддисты относят ко вре-



Ударные и духовые инструменты, употребляемые при буддийском богослужении.

менам Шакьямуни. В биографии Цзонхавы—реформатора буддизма, --рассказывается, говорит проф. Позднеев <sup>1)</sup>, что однажды царь драконов поднес Шакьямуни белую раковину, которую

<sup>1)</sup> «Очерки быта буддийских монастырей»... Стр. 105—106.