

взяла его в руки, портрет ожила и сказала ей, что Цзонхава жив, здоров и находится в Лхасе.

Изображения Цзонхавы, находящиеся в Гумбуле, в общих чертах характеризуются типичными особенностями: с обеих сторон великого реформатора поднимаются лотосы — символ господства буддийской религии. Слева, около цветка, стоит меч, а справа — лежит книга. Обе руки Цзонхава держат у груди, ладонями внутрь.

В «той же коллекции<sup>1)</sup> «научной коллегии» хранится еще одна любопытная фигура — глиняная статуэтка Мете-фудже;

говорят, что через некоторое время по окончании лепки этой фигуры, у нея чудесным образом выросли на голове волосы...

Следующим по значению факультетом является «медицинский», где изучают способы лечения разных более или менее распространенных болезней. Ежегодно, в конце лета, студенты-медицини отправляются в окрестные горы под названием «Чогортан», в экскурсию, и под руководством своих лам-учителей занимаются сборами лекарственных растений. Захватив некоторый запас провианта и вооружившись топориками и палками



Металлическая киотка с миниатюрой Цзонхавы.

с железными наконечниками, молодые люди весь день проводят за работой в горах и лишь к вечеру возвращаются в лагерь. После восьмидневного непрерывного сбора растений, студентам дается пять дней на сортировку и классификацию гербария, впоследствии переходящего в собственность монастыря. Двухнедельная экскурсия заканчивается праздничным чаепитием со сластями. Собранные лекарственные растения частью представляются в монастырскую аптеку, где их подвергают огневой

<sup>1)</sup> Кроме вышеперечисленных исторически ценных коллекционных предметов, в Гумбуле имеются еще различные реликвии: шапка Цзонхавы, телега баччень-эрдэни, седло богдо-хана и одежда далай-ламы.