

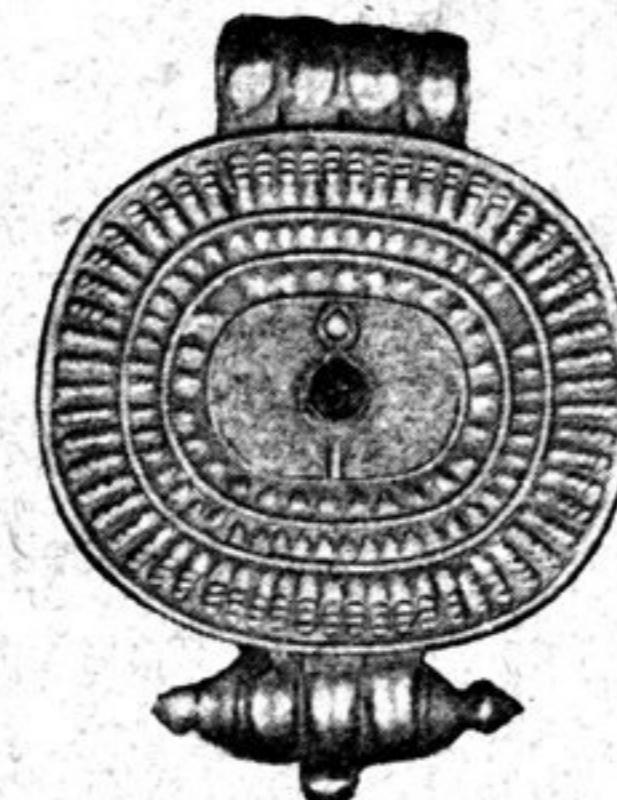
В гумбумской «коллегии созерцания» или «Тинг-ко», ламы занимаются изучением литературы по этому предмету, а кроме того на их обязанности лежит служение панихид по усопшим и совершение самого обряда похорон.

Четвертая коллегия лам—тсу-па или факультет изучения мистической литературы тантр, имеет очень строгий устав, и члены ее ведут аскетический образ жизни, подвергая свою грешную плоть различным истязаниям. По уставу тсу-па, ламы могут спать только в скрюченном положении, пригнув колени к голове; ходить по улицам группами им не разрешается, а потому они следуют гуськом, в точности подражая друг другу в движениях. Таким образом если один из идущих приостановился за нуждою — остальные обязаны сделать тоже.

Старейшим храмом Гумбуна считается Чжамин-гун-сук, построенный архитектором Сэрчжамдо, под наблюдением бодо-гэгэна — основателя. Следующий соборный храм — Цокчэн-дукан, вмещающий в себе до пяти тысяч молящихся, поразил меня своим душным спертым воздухом; повидимому он никогда не проветривается и я удивляюсь, как люди могут оставаться в нем дольше пяти минут. За Цокчэн-дуканом, ближе к горам, красуется богатая кумирня с золотой кровлей и необыкновенными стенами глазированного

кирпича¹⁾; это Алтын-сумэ-Цзу, хранящая, по преданию, под своим центральным золоченым субурганом²⁾ прах Цзонхавы. Вдоль стен кумирни расставлены металлические и глиняные вызолоченные и выкрашенные в краску бурханы, а над ними висят писанные золотисто-красные изображения тех же божеств. В библиотеке златоверхого храма, среди множества

других книг, находится большой, шестнадцати томный труд самого Цзонхавы, называемый Цзунг-бум и изданный на китайской бумаге, тибетского формата. Цзунг-бум — одно из главных сочинений реформатора, которое по



Га-у.



Га-у.

¹⁾ Глазированный кирпич изготавливается здесь же мастерами-китайцами.

²⁾ В этом храме есть еще несколько субурганов.