ронам его следуют факельщики. Шествие замыкает наконец сам великий перерожденец, облеченный в желтые атласные ризы, с желтой шапкой на голове... В одной руке он держит скипетр, а в другой — венок из роз (?) искусно сделанный из слоновой кости.

«Важно и гордо приближается перерожденец к масляному изображению Будды и в то время, как все присутствующие преклоняют колена, он один остается неподвижным, молча вперив свой взгляд в божество. Святость перерожденца не позволяет ему преклоняться и приносить жертвы масляному изображению. После нескольких минут созерцания, великий лама также медленно и чинно возвращается в свой покой — лаврэн, расположенный на холмах, против златоверхого храма. С его уходом кончается религиозная церемония, уступающая место веселому, шумному празднику».

Следующим большим праздником в Гумбуме нужно считать торжество «воплощения Будды Шакьямуни», которое длится целый месяц: с начала апреля до первых дней мая. Характерной чертой этого праздника является множество процессий, двигающихся по всем улицам, с изображением Будды.

С наступлением осени начинается четвертый праздник — «торжество воды», имеющий характер искупления и очищения от грехов, посредством купанья и питья чистой воды. Этот праздник продолжается около трех недель.

Двадцать пятого числа десятого месяца — день «праздника ламп», и вместе с тем памятный день смерти или «переселения в небеса» великого Цзонхавы. Вечером, перед изображениями всех божеств зажигаются иллюминации, на всех плоских кровлях также горят фонари и весь монастырь становится похожим на далекое небо, усеянное звездами. По сиянию и блеску огней, ламы гадают, делая предсказания на будущий год.

Но одним из самых любимых народом праздников является «праздник шапок», когда на два, а то и на три дня «ворота монастыря» открываются для женщин [1]). В течение этих не-

---

[1]) Женщины имеют право входа в монастырь лишь два раза в году: — в дни праздника шапок и первого числа третьяго месяца. На самом деле этот закон строго исполняется только по отношению к златоверхому храму.