

Еще через полчаса мы поднялись на самую вершину перевала, откуда открылись холмы с еловым лесом, обступающие Чойбзэн со всех сторон. Внизу, в долине, нас приветствовали ламы с хадаками от моего старого друга — гэгэна. При в'езде в монастырский двор, ламы были выстроены длинной шеренгой, изображая почетную встречу. Мы чинно проследовали в уютное помещение, где угостившись расставленными на столах явствами и напитками, тотчас расположились по домашнему.

Основанный сто лет тому назад, монастырь Чойбзэн-тих лежит в холмистой равнине, на высоте 9.350 футов над уровнем моря. Монастырь этот имеет всего четыре храма, к которым почти непосредственно примыкают несколько десятков жилищ. Главный соборный храм — Тарлым-сэнсэр-лан единственный, уцелевший во время дунганского восстания. Говорят, его настоятель, войдя в соглашение с дунганами, купил неприкосновенность монастыря за шестьдесят тысяч лан серебра. Соборный храм обнесен глиняной стеной, окрашен в красный цвет, и выделяется над всеми остальными храмами своей превосходной бронзовой, золоченой крышей. Внутри, в центре Тарлым - сэнсэр - лан'а, восседает Будда, справа от него — стоит большое изображение Манчжуши, а слева — Дочжи-сон-хуа; все эти бурханы исполнены самым лучшим образом и высоко почитаются молящимися, приносящими к их подножью свои скромные дары — вино, рис и ячменную муку.

Вдоль трех смежных стен, в высоких шкафах



Чойбзэн-гэгэн Ловзэн-тобдэн-Шабчжуб-нима  
(в собольей накидке).