

нику Гунтан Дамби-донмэ, который своими высокоталантливыми сочинениями по философии буддизма и преподавательской деятельностью поставил Лавранскую школу «цаннида» в блестящее положение в ряду прочих школ в других монастырях. В это время и монгольские ламы, затем и буряты (со второй половины минувшего столетия) во множестве стали посещать Лавран, так что в настоящее время духовное влияние Лаврана на всю Монголию и на бурят во всяком случае не уступает самой Лхасе».

Монастырь Лавран ¹⁾ лежит на высоте 9.985 футов над уровнем моря, у самой границы земледельческой культуры, и представляет из себя религиозный просветительный и экономический центр Амдо'ского нагорья. Здесь путешественник может встретить тангутов, н'голоков, тибетцев, монголов, являющихся сюда в качестве богомольцев, а также дунган и китайцев, — в качестве всякого рода торговцев. Соответственно различию национальностей, замечается удивительно пестрое разнообразие костюмов.

Особенно изысканно наряжаются женщины-тангутки, вкусившие зачатки цивилизации путем кровного союза с более культурными дунганами. Эти дамы носят цветные шубы, прекрасные лисьи шапки, с красными кистями, и свои национальные спинные украшения, в виде лент, унизанных золочеными и серебряными безделушками. Кольца с камнями и большие массивные серьги, которыми также не пренебрегают мужчины дополняют оригинальный наряд.



Лама, судя по надписи, Гунтан ринпочэ, святой из Гунтана в Нгари.

¹⁾ Лавран — слово тибетское, означающее «гэгэнский покой» или «гэгэнский дом».