

Abb. 334. Situationsplan der Skulpturen bei Bajangol.

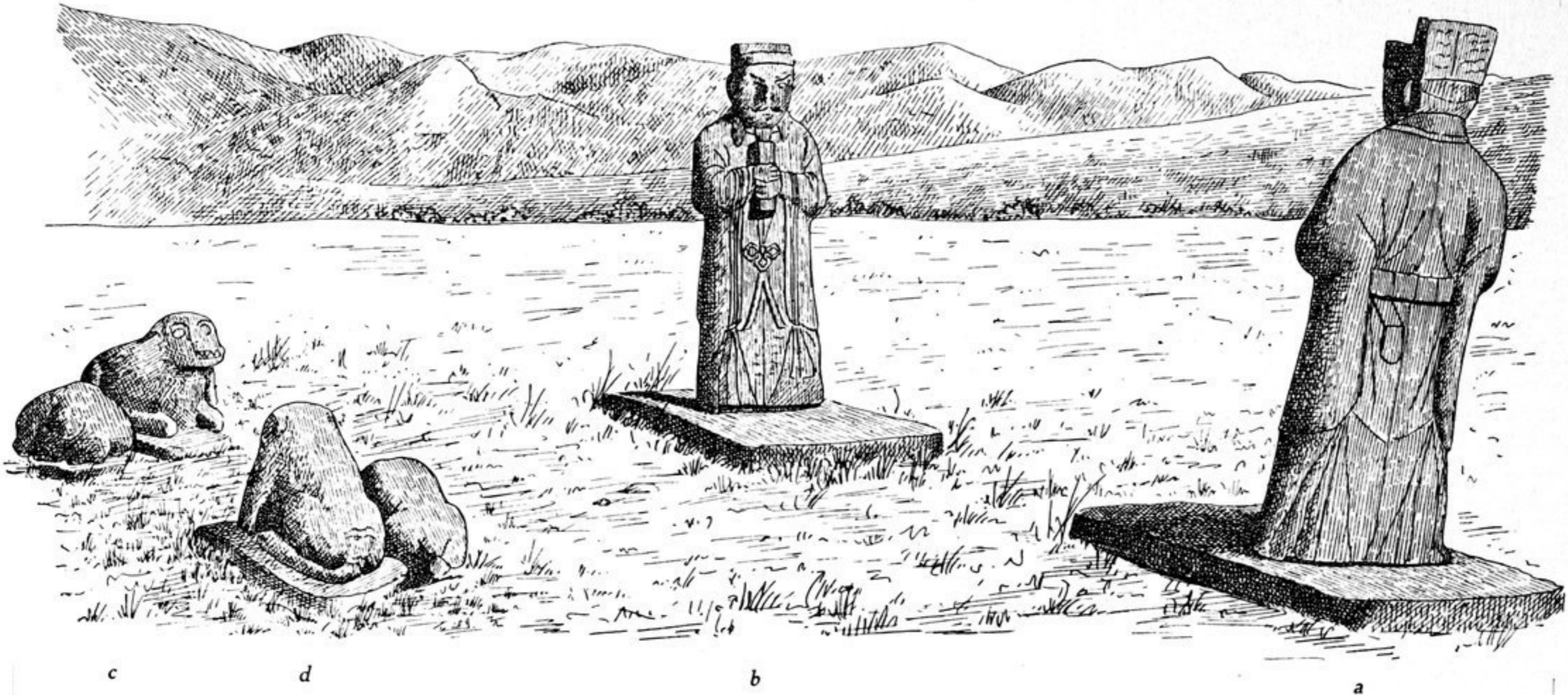


Abb. 335. Gesamtbild der Skulpturgruppe bei Bajangol.

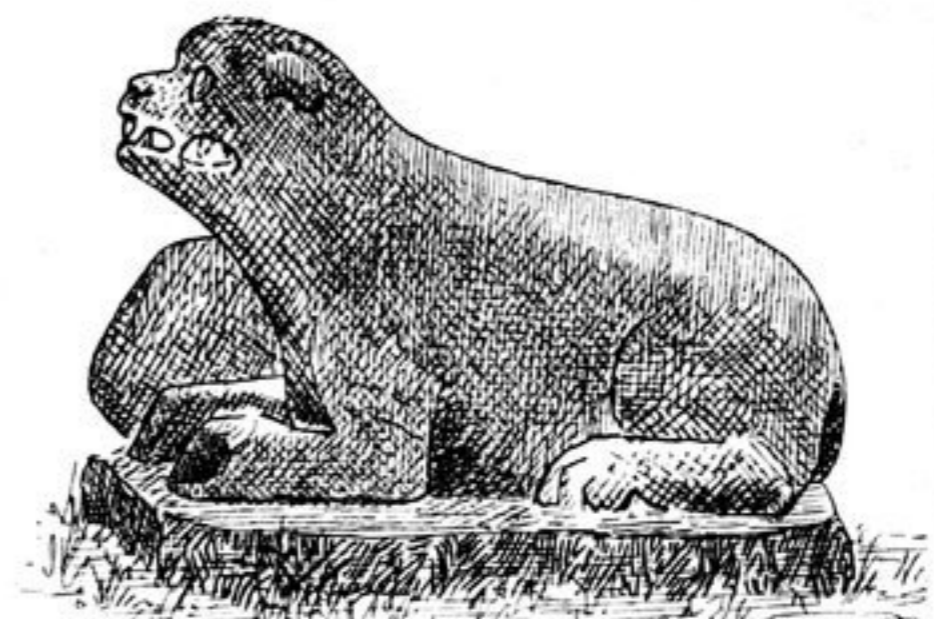


Abb. 338. Die Löwengruppe Abb. 335 c.

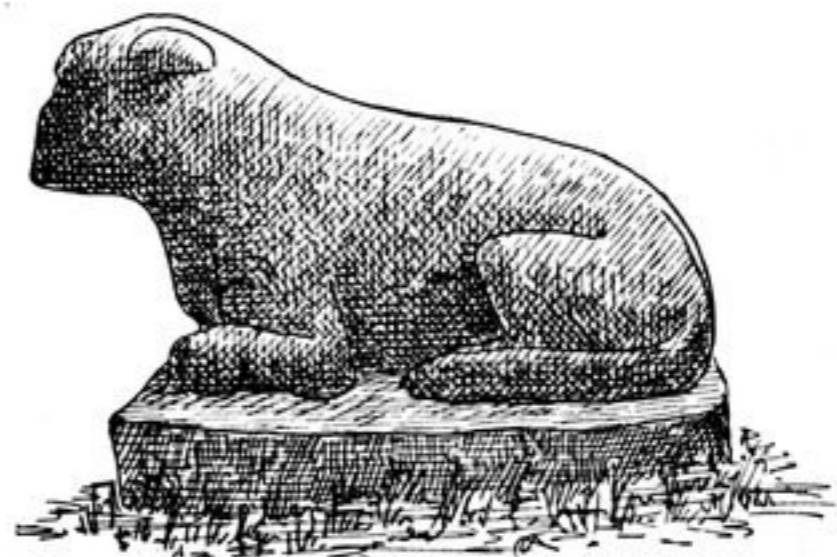


Abb. 339. Die Löwengruppe Abb. 335 d.

Abb. 336. Die Vorderseite der Statue Abb. 335 a.

Abb. 337. Die Rückseite der Statue Abb. 335 b.

Abb. 334–339. Die Skulpturen bei Bajangol. Ulu-kem.