

Verzeichniss

der

Tafeln des ersten Bandes.

	Seite
Titelbild: Sagajerin (Frau) im Festkleide.	
Tafel 1: Aussicht vom Ufer des Mrass auf den Berg Odung	79
„ 2: Aussicht auf den Teletzkischen See und die Tscholyschman-Mündung	98—99
„ 3: Ueberfahrt über den Ili. Ilithal-Steppe. Koksa-Brücke. Poststation	116
„ 4: Tabaksbeutel. Branntweinflasche. Schwammtasche mit Feuerstahl. Lastsack. Ueber den Sattel zu legender Lastsack. Chinesische Pfeife. Altajische Pfeife	265
„ 5: Altajische Gitter-Jurte mit Filzbekleidung. Stangen-Jurte mit Filzbekleidung der Altajer. Götzen der Altajer	268—269
„ 6: Gezimmerte Jurte des Kurtu Saisan. Alatschyk: Jurte mit Baumrindenstücken belegt. Inneres einer Jurte der Altajer	270
„ 7: Packpferd. Altajischer Sattel. Gewehrkolben mit Zünder. Packsattel. Kugeltasche und Patronentasche. Gewehr mit Stütze. Gewehr-Inneres. Altajische Gewehr-Patronen	292
„ 8: Inneres einer altajischen Jurte nach einer Zeichnung von Paul Iwatscheff	296
„ 9: Teleutisches Haus aus Flechtwerk und Brettern. Opferstelle der Teleuten. Götzen der Schor und Kumandinen	332
„ 10: Scene aus der Kirgisensteppe	440
„ 11: Poststation in der Kirgisensteppe	446
„ 12: Mittelasiatische Kirgisen. Kirgisentypen	457
„ 13: Kirgisinnen. Junger Kirgise mit Malachei-Mütze (Tumak). Tatarische Lehrer (Mulla) in den Aulen	460
„ 14a u. 14b: Bewässerungsanlage in der kirgisischen Steppe	464

