

неправильныхъ яруса; ближе къ южному концу прибавленъ третій ярусъ. Нижніе ряды сообщаются съ верхними посредствомъ лѣсенокъ. Все это тянется на протяженіи почти версты, такъ что здѣсь дѣйствительно наберется если не тысяча, то навѣрное нѣсколько сотъ пещеръ большихъ и малыхъ. Не многія изъ нихъ сохранились въ цѣлости; остальные же болѣе или менѣе разрушены дунганами, дважды здѣсь бушевавшими. Кромѣ того, разрушенію помогло и время; многіе карнизы и даже цѣлыя половины верхнихъ пещеръ обвалились, такъ что помѣщавшіеся внутри ихъ идолы стоятъ теперь совсѣмъ наружу.

На южной оконечности пещеръ находится кумирня, гдѣ живетъ монахъ (хэшенъ), завѣдующій всею этою святынею. Онъ сообщилъ намъ, что пещеры устроены весьма давно, еще при династіи Хань ¹⁾ и что постройка ихъ стоила очень дорого. Дѣйствительно, работы при этомъ было гибель. Необходимо было каждую пещеру выкопать въ отвѣсномъ обрывѣ почвы (правда, не твердой), а затѣмъ внутри оштукатуривать глиною. Кромѣ того, верхніе своды и стѣны всѣхъ пещеръ покрыты, словно шашками, маленькими изображеніями какого-либо божка; мѣстами же нарисованы болѣе крупныя лица боговъ и различныя картины.

Каждая изъ малыхъ пещеръ имѣетъ отъ 4—5 сажень въ длину, 3—4 сажени въ ширину, и сажени 4 въ вышину. Противъ входа, въ углубленіи стѣны, помѣщенъ въ сидячемъ положеніи крупный идолъ, самъ Будда; по бокамъ его стоятъ нѣсколько (обыкновенно по трое) прислужниковъ. У этихъ послѣднихъ лица и позы измѣняются въ различныхъ пещерахъ. Большія пещеры вдвое обширнѣе только что описанныхъ. Въ нихъ идолы гораздо крупнѣе, иногда вдвое болѣе роста человѣческаго; стѣны же и потолокъ отдѣланы старательнѣе. При томъ въ большихъ пещерахъ главные идолы поставлены посрединѣ на особомъ возвышеніи; идолы же помельче расположены сзади этого возвышенія и по бокамъ стѣнъ.

Въ особомъ помѣщеніи находятся два самыхъ большихъ идола всѣхъ пещеръ. Одинъ изъ нихъ, называемый *Да-фу-янъ*, изображенный на приложенномъ рисункѣ, имѣетъ около 12—13 сажень вышины и отъ 6—7 толщины; длина ступни 3 сажени; разстояніе между большими пальцами обѣихъ ногъ 6 сажень. Этотъ идолъ обезображенъ дунганами. Другой большой идолъ называемый *Джо-фу-янъ*, по величинѣ почти вдвое меньше перваго. Наконецъ, въ двухъ пещерахъ, вдоль задней стѣны,

¹⁾ Старшихъ или младшихъ Ханей—объяснить намъ не могли.