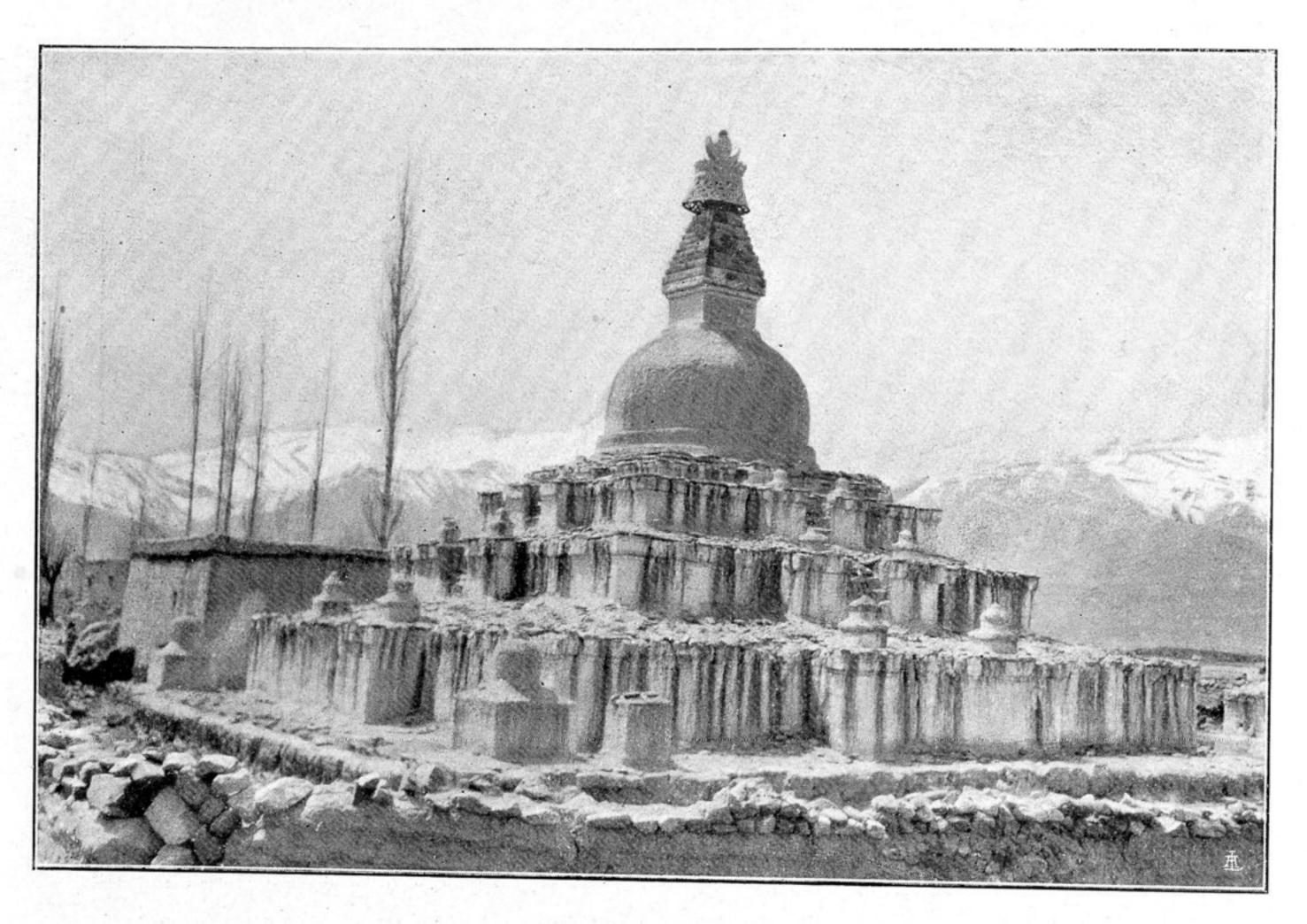
sinistra; l'altro risale la riva destra. La valle è ampia e pianeggiante, e sulle due rive dell'Indo è una catena di villaggi e di case contigue, fra cui più d'un luogo ha interesse storico ed attuale.

A un'ora e mezzo da Lè, sulla riva destra, trovasi Scè, sede della antica dinastia che precedette quella tibetana (1000 - 1400). I ruderi ancora imponenti dell'antico castello reale, del grande muro fortificato e delle torri che lo guarnivano



Ciorten a Scè.

coprono il sommo di uno sperone di roccia; sulla cresta sotto di essi è il gonpa, celebre per una statua colossale di Ciamba (Maitreia) che data dal principio del secolo XVII (regnando Deldan). La statua, di buona fattura, è costruita in muratura, rivestita di rame dorato, e dicesi opera d'un artefice del Nepal. La figura del Buddha, seduto, è alta undici metri, ed è divisa dal palco che separa il pianterreno dal primo piano. Gli oggetti del culto, ricchi e complicati, son disposti sull'impiantito del primo piano, all'altezza del petto della statua; fra essi una grande coppa o bacina capace di tanto burro da alimentare un lucignolo acceso per un anno. Sopra la testa del Buddha è un baldacchino di seta ricamata, guernito da una fila di piccoli tancá. Le pareti della stanza sono dipinte. La camera sottostante, buia, contiene la parte inferiore ed il basamento della statua, e vi sono ancora i volumi del cangiur.